SAMSUNG

User Manual

ST93

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Fotoaparát nedemontujte ani sa ho nepokúšajte opravovať.

Mohlo by to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom alebo do poškodenia fotoaparátu.

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín.

Môže to spôsobiť požiar alebo výbuch.

Do fotoaparátu nevkladajte horľavé materiály, ani tieto materiály neukladajte do blízkosti fotoaparátu.

Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Nedotýkajte sa fotoaparátu mokrými rukami.

Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Chráňte zrak objektu.

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m/3 ft) ľudí či zvierat. Ak blesk používate príliš blízko očí objektu, môže to spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat.

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám.

Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíjačku neprikrývajte látkami ani oblečením.

Fotoaparát sa môže prehriať, čo ho môže pokaziť alebo to môže spôsobiť požiar.

Ak sa do vášho fotoaparátu dostanú tekutiny alebo cudzie predmety, odpojte všetky zdroje napájania, ako je napríklad batéria alebo nabíjačka a potom kontaktujte servisné stredisko spoločnosti Samsung.



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu.

Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.

Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové náhradné batérie. Batériu nepoškodzujte ani ju neohrievajte.

Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenia osôb.

Používajte iba batérie, nabíjačky, káble a príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.

- Neodsúhlasené batérie, nabíjačky, káble alebo príslušenstvo môže spôsobiť výbuch batérie, poškodenie fotoaparátu alebo poranenie.
- Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za škody alebo poranenia spôsobené používaním neodsúhlasených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva.

Batérie nepoužívajte na účely, na ktoré neboli navrhnuté.

Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Blesku sa počas jeho činnosti nedotýkajte.

Pri činnosti je blesk veľmi horúci a môže vás popáliť.

AK používate nabíjačku na striedavý prúd, vypnite fotoaparát skôr, ako túto nabíjačku odpojíte.

Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.

Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

Pri nabíjaní batérií nepoužívajte poškodený sieťový prívod, zástrčku ani sieťovú zásuvku.

Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Nedovoľte, aby sa nabíjačka na striedavý prúd dostala do kontaktu s koncovkami +/- na batérii.

Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Na diely fotoaparátu netlačte, ani na ne nevyvíjajte tlak.

Mohlo by to spôsobiť poruchu fotoaparátu.

Pri pripájaní káblov či sieťových adaptérov a práci s kartou či batériou konajte opatrne.

Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.

Karty s magnetickými pásmi udržiavajte mimo puzdra fotoaparátu.

Informácie uložené na karte by sa mohli poškodiť alebo vymazať.

Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Môže to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom, poškodenia fotoaparátu alebo by to mohlo spôsobiť požiar.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte.

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB.

Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- micro SD™, micro SDHC™ sú registrované ochranné známky spoločnosti SD Association.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- Ochranné známky a obchodné názvy použité v tejto príručke sú vlastníctvom ich príslušných vlastníkov.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.
- Informácie o licencii otvoreného zdrojového kódu nájdete v súboru „OpenSourceInfo.pdf", ktorý sa nachádza na dodanom CD-ROM-e.

Usporiadanie návodu na použitie

Označenia použité v návode

Režim snímania	Označenie
Smart Auto (Inteligentná automatika)	
Program	
Panorama (Panoráma)	
Scene (Scéna)	
Movie (Video)	
DUAL IS (Duálny stabilizátor)	

Ikony režimu snímania

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

Tmavšia (-) Neutrálna (0) Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program, DUAL IS, Movie (Film) a v režime Smart Scene Detection (Inteligentná detekcia scény)

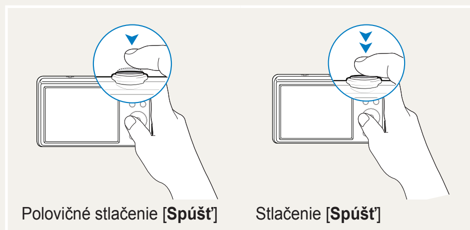
Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné a ďalšie upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu, napr.: [**Spúšť**] (označuje tlačidlo spúšte)
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) (znamená zvoľte **Shooting** (Snímanie) a potom **White Balance** (Vyváženie bielej).
*	Poznámka

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

- Polovičné stlačenie [**Spúšť**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu.
- Stlačenie [**Spúšť**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte.



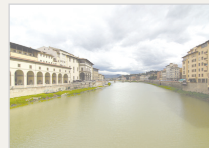
Polovičné stlačenie [**Spúšť**] Stlačenie [**Spúšť**]

Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.



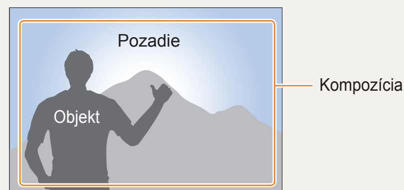
Normálna expozícia



Preexpozícia (príliš svetlé)

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie.
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt.
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia.



Základné riešenie problémov

Tu nájdete odpovede na najčastejšie otázky. Väčšinu ťažkostí môžete jednoducho vyriešiť nastavením možností snímania.

	Oči objektu sa javia červené.	Je to spôsobené odrazom svetla blesku od sietnice oka. ● Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 44) ● Ak už bola snímka vytvorená, vyberte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 73)
	Na fotografiách sú prachové častice.	Prachové častice vo vzduchu sú zvýraznené pri použití blesku. ● Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 45)
	Snímky sú neostré.	Môže to byť spôsobené fotografovaním v tme alebo nesprávnym držaním prístroja. ● Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaistíte zaostrenie na objekt. (str. 26) ● Použite režim DUAL. (str. 36)
	Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Expozičný čas sa predlžuje, pretože fotoaparát sa snaží získať lepšiu expozíciu. To môže spôsobiť ťažkosti so stabilizáciou fotoaparátu a viesť k neostrosti vplyvom pohybu. ● Vyberte **Night** (Noc) v režime SCENE. (str. 34) ● Zapnite blesk. (str. 44) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 45) ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke tmavý. ● Nefotografujte proti slnku. ● Vyberte **Backlight** (Protisvetlo) v režime SCENE. (str. 30) ● Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 44) ● Nastavte automatické vyváženie kontrastu (**ACB**). (str. 54) ● Nastavte expozíciu. (str. 54) ● Nastavte meranie na **Spot** (Bodové), ak je objekt v strede rámčeka. (str. 55)

Rýchly sprievodca



Fotografovanie osôb

- Režim SCENE > Object Highlight (Zvýraznenie objektu) ▶ 33
- Režim SCENE > Beauty Shot (Snímka s retušou) ▶ 32
- Red-eye (Červené oči), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie alebo opravu červených očí) ▶ 44
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 49



Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCENE > Night (Noc) ▶ 34
- Režim SCENE > Sunset (Noc), Dawn (Úsvit) ▶ 30
- Nastavenie blesku ▶ 44
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 45



Vytvorenie akčnej snímky

- Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť) ▶ 57



Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCENE > Text (textu) ▶ 30
- Macro (Makro), Auto Macro (Autom. makro) (pre snímky zblízka) ▶ 46
- White Balance (zmena farebného podania) ▶ 55



Vytváranie panoramatických snímok

- Režim Panoráma ▶ 35



Nastavenie expozície (jasu)

- EV (nastavenie expozície) ▶ 54
- ACB (kompenzácia jasu objektu proti svetlému pozadiu) ▶ 54
- Metering (Meranie) ▶ 55
- AEB (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 57



Použitie rôznych efektov

- Režim SCENE > Magic Frame (Magický rámček) ▶ 31
- Efekty chytrého filtra ▶ 58
- Nastavenie obrazu (nastavenie sýtosti, ostrosti alebo kontrastu) ▶ 61



Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 25
- Režim DUAL ▶ 36

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 65
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 67
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 68
- Zobrazenie súborov na TV ▶ 76
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 77
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 87
- Nastavenie jasu displeja ▶ 87
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 88
- Nastavenie dátumu a času ▶ 88
- Formátovanie pamäťovej karty ▶ 88
- Riešenie ťažkostí ▶ 101

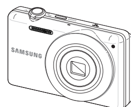
Obsah

Základné funkcie

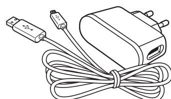
Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Rozbalenie

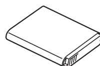
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.



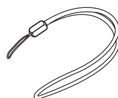
Fotoaparát



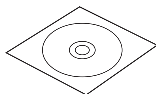
Sieťový zdroj/ Kábel USB



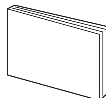
Akumulátorová batéria



Popruh



Disk CD-ROM s návodom na použitie

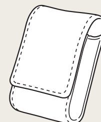


Príručka rýchlym spustením

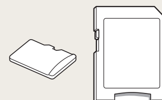


- Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.
- V servisnom stredisku alebo v obchode, v ktorom ste si kúpili fotoaparát, si kúpte voliteľné produkty schválené spoločnosťou Samsung, ktoré sú kompatibilné s vaším fotoaparátom. Nenesieme zodpovednosť za žiadne škody spôsobené používaním produktov od iných výrobcov.

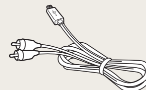
Voliteľné príslušenstvo



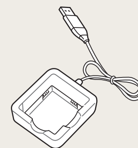
Obal fotoaparátu



Pamäťová karta/ Adaptér pamäťovej karty



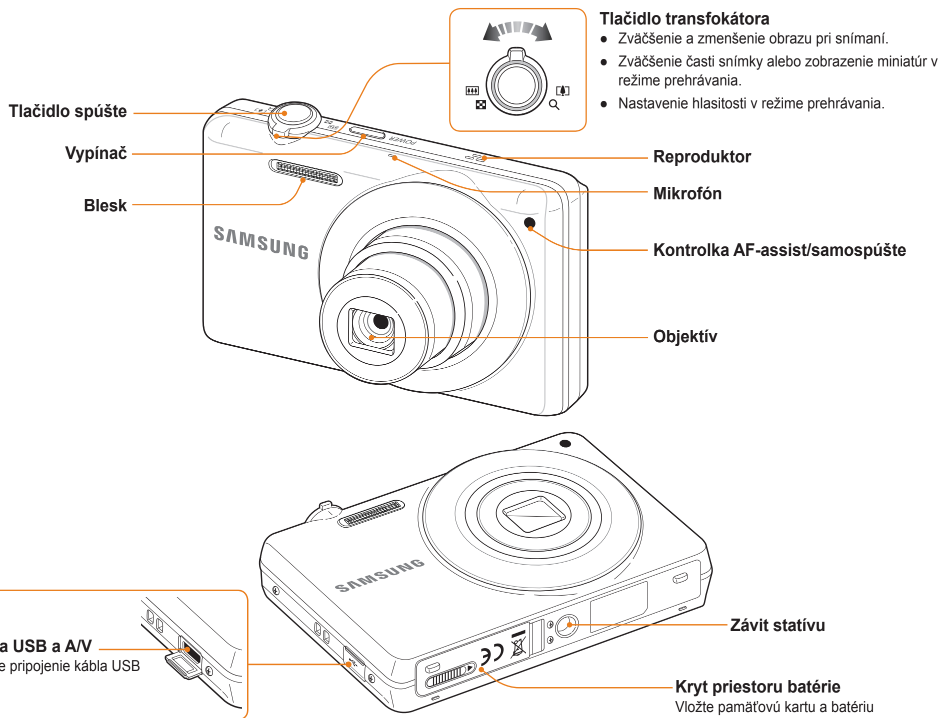
Kábel A/V



Nabíjačka batérie

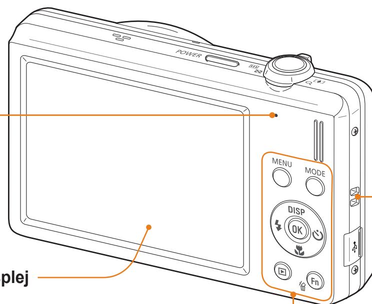
Usporiadanie fotoaparátu

Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.

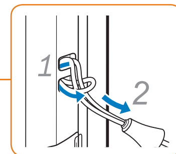


Stavová kontrolka

- **Bliká**: Keď fotoaparát ukladá fotografiu alebo video načítané počítačom alebo tlačiarňou alebo ak je snímka mimo zaostrenia
- **Stále svieti**: Pri pripájaní k počítaču, v stave mimo zaostrenia alebo pri nabíjaní batérie



Displej



Pripevnenie zápästného remienka

Obráťte sa na tabuľku dole

Tlačidlo režimu: Otvorí zoznam režimov snímania

Ikona	Režim	Popis
SMART	**Smart Auto** (Inteligentná automatika)	Fotoaparát vyberá nastavenia automaticky na základe zisteného typu scény (Night (Noc), Portrait (Portrét), Sunset (Západ slnka) a pod.).
	Program	Fotoaparát nastavuje rýchlosť uzávierky a hodnotu clony a umožňuje vám nastavenie iných možností.
	Panorama (Panoráma)	Tento režim vám umožňuje nasnímanie širokej scény do jednej fotografie.
SCENE	**Scene** (Scéna)	VFotografiu vytvorte pomocou možností, ktoré sú pre konkrétnu scénu vopred nastavené (Landscape (Krajina), Sunset (Západ slnka) a pod.).
	Movie (Video)	Záznam videa.
DUAL	**DUAL IS** (Duálny stabilizátor)	Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu

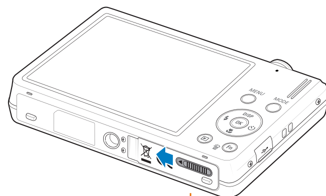
Tlačidlo		Popis
MENU	**MENU**	Prístup k možnostiam a ponukám
DISP OK	**Navigácia**	(see table below)
OK	**OK**	Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky
	Prehrávania	Zapnutie režimu prehrávania
Fn	**Funkcia**	• Možnosti v režime snímania • Mazanie súborov v režime prehrávania

Navigácia:

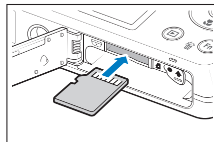
	V režime snímania	Pri nastavení
DISP	Zmena nastavenia displeja	Pohyb hore
	Zmena nastavenia makra	Pohyb dole
	Zmena nastavenia blesku	Pohyb doľava
	Zmena nastavenia samospúšte	Pohyb doprava

Vloženie batérie a pamäťovej karty

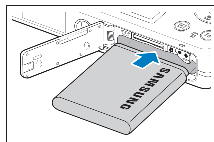
Nasleduje postup vloženia batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu.

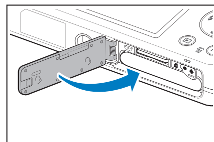


Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty smerovali nahor.

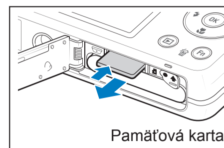


Batériu vložte logom Samsung smerom nahor.

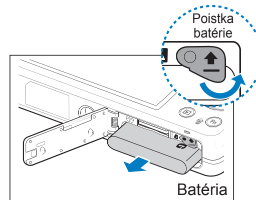




Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo štrbiny.



Stlačením poistky uvoľnite batériu.

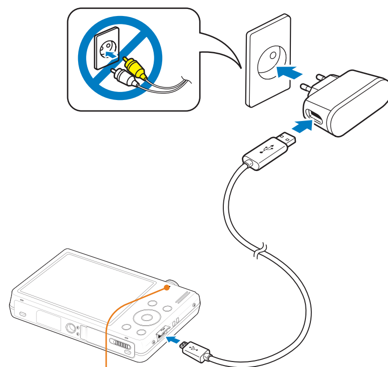


- Zabudovanú pamäť môžete použiť na dočasné ukladanie v čase, kedy nie je vložená pamäťová karta.
- Pamäťovú kartu vložte správne orientovanú. Vloženie pamäťovej karty s nesprávnou orientáciou môže viesť k poškodeniu fotoaparátu a pamäťovej karty.

Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

Pred použitím fotoaparátu zabezpečte nabitie batérie. Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu zapojte menší konektor do fotoaparátu a druhý konektor zapojte do sieťového adaptéra.



Indikátor
- **Červená dióda LED svieti**: Nabíjanie
- **Červená dióda LED nesvieti**: Plne nabité

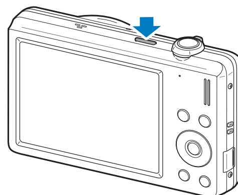


Používajte len sieťový adaptér a kábel USB dodaný s vašim fotoaparátom. Ak použijete iný sieťový adaptér (ako napríklad SAC-48), batéria sa možno nenabije alebo možno nebude fungovať správne.

Zapnutie fotoaparátu

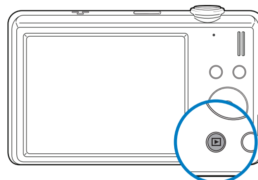
Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia. (str. 17)



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



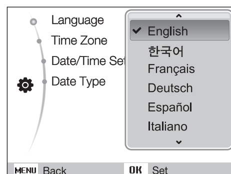


Keď zapnete fotoaparát stlačením a podržaním [▶] na približne 5 sekúnd, fotoaparát nevydá žiadne zvuky.

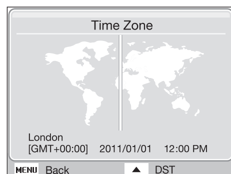
Vykonanie úvodného nastavenia

Obrazovka úvodného nastavenia umožňuje konfigurovať základné nastavenia fotoaparátu.

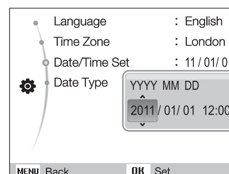
1. Stlačte [POWER].
   - Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia.
2. Stlačením [⏱] zvoľte **Language** (Jazyk) a stlačte [⏱] alebo [OK].



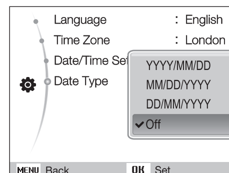
3. Stlačením [DISP] alebo [🌷] zvoľte jazyk a stlačte [OK].
4. Stlačením [DISP] alebo [🌷] zvoľte **Time Zone** (Časové pásmo) a stlačte [⏱] alebo [OK].
5. Stlačením [ϟ] alebo [⏱] zvoľte časové pásmo a stlačte [OK].
   - Ak chcete nastaviť prechod na letný čas, stlačte [DISP].



6. Stlačením [DISP] alebo [🌷] vyberte položku **Date/Time Set** (Nastavenie dátumu/času) a stlačte [⏱] alebo [OK].
7. Stlačením [ϟ] alebo [⏱] zvoľte položku.



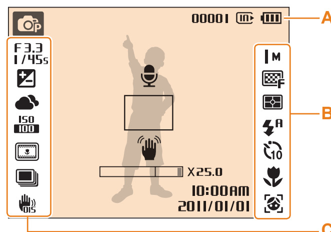
8. Stlačením [DISP] alebo [🌷] nastavte dátum a čas a stlačte [OK].
9. Stlačením [DISP] alebo [🌷] vyberte položku **Date Type** (Typ dátumu) a stlačte [⏱] alebo [OK].



10. Stlačením [DISP] alebo [🌷] vyberte formát dátumu a stlačte [OK].
11. Stlačením [MENU] prepnite na režim snímania.

Popis ikon

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Informačné ikony

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímania
00001	Počet zostávajúcich snímok
00:00:20	Zostávajúci záznamový čas
	Vnútorná pamäť
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Nutné nabiť
	Hlasová poznámka (Zapnuté)

Ikona	Popis
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
x25.0	Pomer zväčšenia
10:00AM 2011/01/01	Aktuálny dátum a čas

B. Ikony v pravej časti

Ikona	Popis
	Rozlíšenie fotografie
640	Rozlíšenie videa
30	Rýchlosť záznamu
	Kvalita fotografií
	Možnosti merania
	Možnosti blesku
	Možnosti časovača
	Možnosti automatického ostrenia
	Rozpoznanie tváre

C. Ikony v ľavej časti

Ikona	Popis
F 3.3 1/45s	Clona a expozičný čas
LT	Dlhá expozícia
	Hodnota expozície
	Vyváženie bielej
	Tón tváre
	Retuš tváre
ISO 100	Citlivosť ISO
	Efekt chytrého filtra
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Zvuk stlmený
	Typ série
	Optická stabilizácia obrazu (OIS)

Výber možností alebo ponúk

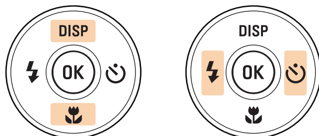
Možnosti môžete nastaviť stlačením [MENU] a navigačnými tlačidlami ([DISP], [🌷], [⚡], [⏲]). Stlačením [OK] svoj výber potvrďte.



Možnosti nastavenia snímania sprístupníte taktiež stlačením [Fn], ale niektoré nebudú dostupné.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Navigačnými tlačidlami sa pohybujte v možnostiach a ponukách.
- Pre pohyb hore a dole stlačte [DISP] alebo [🌷].
- Pre pohyb vľavo a vpravo stlačte [⚡] alebo [⏲].



3 Stlačením [OK] potvrdíte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Návrat k predchádzajúcej ponuke

Stlačením [MENU] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.

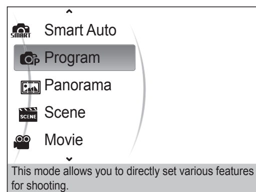


Stlačením [**Shutter**] (Spúšť) do polovice sa vrátite do režimu snímania.

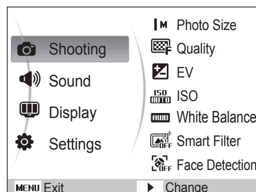
Napr. Voľba vyváženia bielej v režime P

1 V režime snímania stlačte [MODE].

2 Tlačením [DISP] alebo [] prejdite na **Program** a potom stlačte [OK].

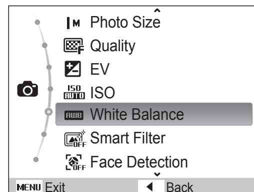


3 Stlačte [MENU].

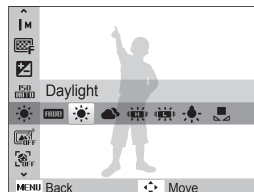


4 Tlačením [DISP] alebo [] prejdite na **Shooting** (Snímanie) a potom stlačte [] alebo [OK].

5 Tlačením [DISP] alebo [] prejdite na **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte [] alebo [OK].



6 Stlačením [] alebo [] vyberte možnosť vyváženia bielej.



7 Stlačte [OK].

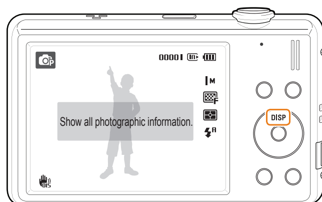
Nastavenie dátumu a času

Naučíte sa meniť základné nastavenia dotykového displeja a zvuku podľa svojho priania.

Nastavenie typu zobrazenia

Vyberte štýl zobrazenia v režimoch snímania a prehrávania. Každý typ zobrazuje iné informácie o snímaní alebo prehrávaní.

Opakovaným tlačením [DISP] meníte typ zobrazenia.



Režim	Popis
Snímanie	● Zobrazia sa všetky informácie o snímaní ● Informácie o snímaní sa skryjú s výnimkou počtu zostávajúcich snímok (alebo zostávajúcej dĺžky záznamu) a ikony batérie
Prehrávanie	● Zobrazia sa informácie o aktuálnej snímke ● Skryjú sa informácie o aktuálnej snímke ● Zobrazí sa informácia o aktuálnom súbore okrem nastavení snímania a dátumu vytvorenia

Nastavenie zvuku

Zvoľte, či má fotoaparát vydať určený zvuk pri dotyku na displej.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Sound** (Zvuk) → **Beep Sound** (Pípnutie) → možnosť.

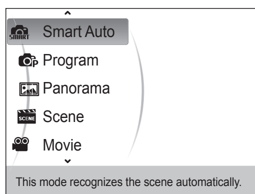
Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

Vytváranie snímok

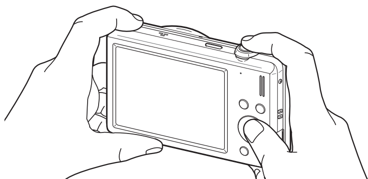
Naučíte sa o základnom spôsobe rýchleho a jednoduchého vytvorenia snímky v režime Smart Auto (Inteligentná automatika).

1 V režime snímania stlačte [MODE].

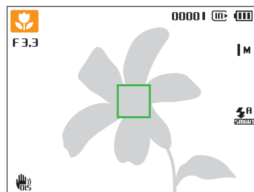
2 Tlačením [DISP] alebo [] prejdite na **Smart Auto** (Inteligentná automatika) a potom stlačte [OK].



3 Nastavte objekt do rámčeka.



4 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.
- Červený rámček znamená, že sa predmet dostal mimo zaostrenie.



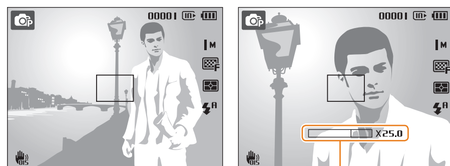
5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



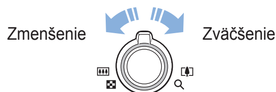
Pozri tipy pre dobré snímky na str. 26.

Transfokácia

Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 5X optický, 2X Intelli a 5X digitálny transfokátor. Transfokátor Intelli a digitálny transfokátor nemôžete použiť naraz.



Pomer zväčšenia

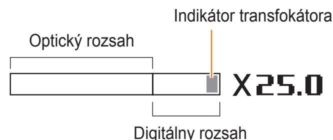




Dostupný stupeň transfokácie pre video sa odlišuje od stupňa transfokácie fotografie.

Digitálny transfokátor 

Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Pomocou optického a digitálneho transfokátora môžete vykonať priblíženie až 25-krát.



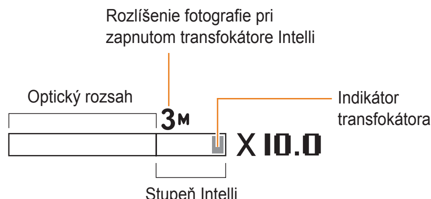


- Digitálna transfokácia nie je dostupná pri efekte inteligentného filtra alebo pri možnosti sledovania AF.
- Ak fotografiu snímate pomocou digitálnej transfokácie, kvalita fotografie sa môže zhoršiť.

Transfokátor Intelli



Ak je indikátor transfokátora na stupni Intelli, fotoaparát používa transfokátor Intelli. Pri používaní transfokátora Intelli závisí rozlíšenie fotografie od stupňa transfokácie. Pomocou optického transfokátora a transfokátora Intelli môžete vykonať priblíženie až 10-krát.





- Inteligentná transfokácia nie je dostupná pri efekte inteligentného filtra alebo pri možnosti sledovania AF.
- Transfokátor Intelli je dostupný len keď nastavíte rozlíšenie v pomere 4:3. Ak pri zapnutej inteligentnej transfokácii nastavíte iný pomer rozlíšenia, inteligentná transfokácia sa automaticky vypne.
- Transfokátor Intelli vám pomáha zaznamenať fotografiu s menším znížením kvality, ako je to pri digitálnom transfokátore. Kvalita fotografií môže byť ale nižšia ako vtedy, keď používate optický transfokátor.

Nastavenie transfokátora Intelli

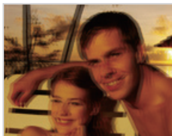
1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Intelli Zoom** (Transfokátor Intelli) → možnosť.

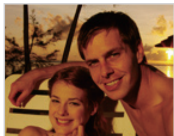
Možnosť	Popis
(ikona Off)	**Off** (Vypnuté): Vypnutie transfokátora Intelli.
(ikona On)	**On** (Zapnuté): Zapnutie transfokátora Intelli.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS)



V režime snímania digitálne znižuje chvenie fotoaparátu.





Pred opravou   Po oprave

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) alebo **Movie** (Video) → **OIS** → možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Vypnutie funkcie OIS.
	On (Zapnuté): Zapnutie funkcie OIS.

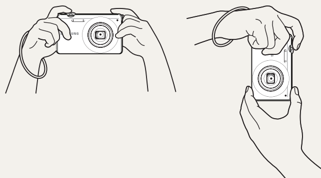


- OIS nemusí pracovať správne:
  - ak sledujete fotoaparátom objekt
  - ak používate digitálny transfokátor
  - ak sú otrasy príliš silné
  - pri dlhom expozičnom čase (napr. v režime)
  - ak je batéria vybitá
  - pri snímaní zblízka
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak sa fotoaparát udrie alebo vám spadne, zobrazenie sa rozmaže. Ak sa tak stane, vypnite fotoaparát a potom ho znovu zapnite.
- V niektorých scénických režimoch je funkcia OIS nedostupná.

Tipy pre vytvorenie lepších snímok



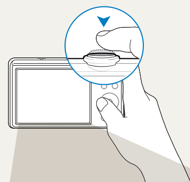
Správne držanie fotoaparátu



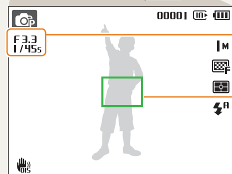
Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.



Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.



Hodnota clony a expozičný čas sa automaticky nastavia.

Rámček ostrenia

- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Zmeňte kompozíciu a [**Spúšť**] stlačte do polovice opätovne, ak sa rám zaostrenia zobrazí červenou farbou.



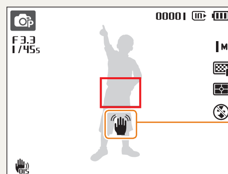
Obmedzenie otrasov fotoaparátu



- Funkcia Optická stabilizácia obrazu slúži na obmedzenie otrasov fotoaparátu optickou cestou. (str. 25)
- Voľbou režimu DUAL obmedzíte otrasy opticky aj digitálne. (str. 36)



Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

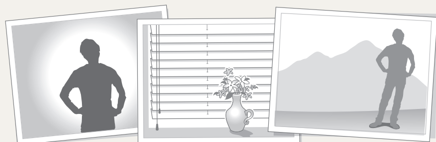
Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani na **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 44)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 45)



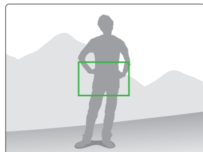
Ochrana pred rozostrením objektu

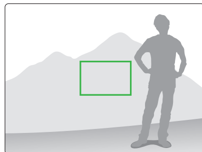
Objekt je náročné zaostriť v týchto prípadoch:
- medzi objektom a pozadím je malý kontrast (ak má napríklad objekt na sebe oblečenie, ktoré je podobné ako farba pozadia)
- za objektom je jasný zdroj svetla
- objekt žiari alebo odráža svetlo
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
- objekt nie je v strede snímky



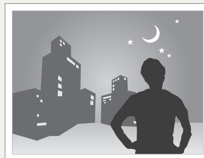
Použitie aretácie ostrenia

Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste hotoví, dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.



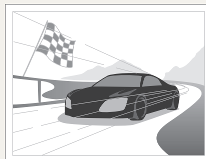


- Pri fotografovaní za slabého svetla



Zapnite blesk. (str. 44)

- Pri rýchlom pohybe objektu



Použite sekvenčné snímanie alebo funkciu snímania veľmi vysokou rýchlosťou. (str. 57)

Rozšírené funkcie

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Režimy snímania

Fotografovanie alebo záznam videa voľbou najlepšieho režimu podľa podmienok.

Použitie režimu Smart Auto

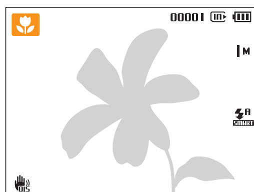
V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény. Hodí sa v prípade, kedy nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu.

1 V režime snímania stlačte [**MODE**].

2 Vyberte **Smart Auto** (Inteligentná automatika).

3 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky. Ikony sú uvedené nižšie.



Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek.
	Zobrazuje sa pri snímaní s jasným bielym pozadím.

Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v noci. Dostupné pri iba vypnutom blesku.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v noci.
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v protisvetle.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v protisvetle.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu.
	Zobrazuje sa pri snímaní objektov zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní textu zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní západu slnka.
	Zobrazuje sa pri snímaní jasnej oblohy.
	Zobrazuje sa pri snímaní zalesnených oblastí.
	Zobrazuje sa pri snímaní farebných objektov zblízka.
	Zobrazí sa, ak sú fotoaparát a objekt v pokoji. Dostupné iba pri snímaní v šere.
	Zobrazuje sa pri snímaní aktívne sa pohybujúcich objektov.
	Zobrazuje sa pri snímaní ohňostrojov. Je dostupné iba pri použití statívu.

4 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



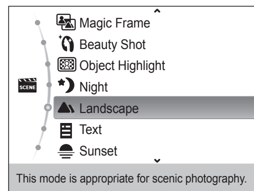
- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, zobrazí sa ikona SMART a použijú sa predvolené nastavenia.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze ľudská tvár, záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosti objektu.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim ani pri použití statívu, záleží na pohybe objektu.
- V režime SMART spotrebuje fotoaparát viac energie batérie, pretože často mení nastavenia kvôli výberu príslušných scén.

Použitie režimu Scény

Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou.

1 V režime snímania stlačte [**MODE**].

2 Vyberte **Scene** (Scéna) → vyberte scénu.



- Scénický režim zmeňte stlačením [**MODE**] a voľbou **Scene** (Scéna) → vyberte scénu.
- Pre režim Magický rámček si pozrite „Používanie režimu Magický rámček“ na str. 31.
- Ohľadom režimu Zaznamenanie krásy si pozrite časť "Použitie režimu Snímka s retušou“ na str. 32.
- Pre režim Zvýraznenie objektu si pozrite „Používanie režimu Zvýraznenie objektu“ na str. 33.
- Pre režim Noc pozri „Použitie režimu Noc“ na str. 34.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Používanie režimu Magický rámček

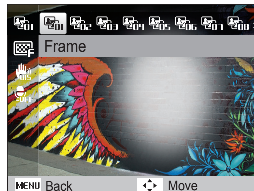
V režime Magic Frame (Magický rámček) môžete na vaše fotografie aplikovať rôzne efekty rámčeka. Tvar a pocit fotografií sa zmení podľa zvoleného rámčeka.

1 V režime snímania stlačte [**MODE**].

2 Vyberte **Scene** (Scéna) → **Magic Frame** (Magický rámček).

3 Stlačte [**MENU**].

4 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Frame** (Rámček) → možnosť.



5 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

6 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

- V režime Magic Frame (Magický rámček) sa rozlíšenie automaticky nastavuje na .
- Fotografie nemôžete vytvárať, keď fotoaparát pripojíte k televízoru v režime Magic Frame (Magický rámček).

Použitie režimu Snímka s retušou

Vytvorenie snímky osoby s odstránením chýb pleti.

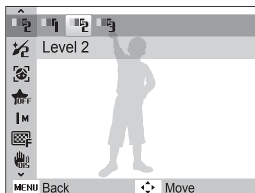
1 V režime snímania stlačte [MODE].

2 Vyberte **Scene** (Scéna) → **Beauty Shot** (Snímka s retušou).

3 Ak chcete, aby bola pleť objektu svetlejšia (iba tvár), stlačte [MENU].

4 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Tone** (Tón tváre) → možnosť.

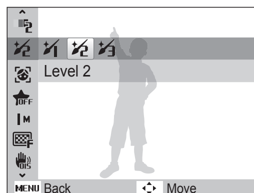
- Pre zjasnenie tváre voľte vyššiu hodnotu.



5 Nedostatky pleti skryjete stlačením [MENU].

6 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Retouch** (Retuš tváre) → možnosť.

- Voľbou vyššieho nastavenia potlačíte viac nedostatkov.



7 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

8 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

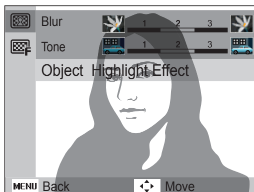


Ak používate režim retuše, vzdialenosť zaostrenia bude nastavená na **Auto Macro** (Autom. makro).

Používanie režimu Zvýraznenie objektu

V režime Object Highlight (Zvýraznenie objektu) sú vďaka nastavenia hĺbky poľa predmety viac rozlíšiteľné.

1. V režime snímania stlačte [MODE].
2. Vyberte **Scene** (Scéna) → **Object Highlight** (Zvýraznenie objektu).
3. Fotoaparát umiestnite do optimálnej vzdialenosti zobrazenej na obrazovke.
   - Optimálna vzdialenosť sa mení podľa stupňa transfokátora, ktorý používate.
4. Stlačte [MENU].
5. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Object Highlight Effect** (Efekt zvýraznenia objektu).
6. Vyberte možnosť pre upravenie položky **Blur** (Rozmazanie) alebo **Tone** (Tón).
   - **Blur** (Rozmazanie): Čím je hodnota vyššia, tým bude efekt rozmazania na fotografii intenzívnejší.
   - **Tone** (Tón): Čím je hodnota vyššia, tým je fotografia jasnejšia.



7. Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
   - Keď bude mať fotoaparát možnosť použiť efekt zvýraznenia objektu, zobrazí sa ( ).
   - Keď fotoaparát nebude mať možnosť použiť efekt zvýraznenia objektu, zobrazí sa ( ). Ak sa to stane, nastavte vzdialenosť od fotoaparátu k predmetu.
8. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



- Rozlíšenia dostupné v režime Object Highlight (Zvýraznenie objektu) sú ( ).
- Ak vzdialenosť snímania nebude v optimálnom rozsahu, fotografiu môžete nasnímať, ale efekt zvýraznenia objektu sa nepoužije.
- Efekt zvýraznenia objektu nemôžete použiť na tmavých miestach.
- Efekt zvýraznenia objektu nemôžete použiť s optickým transfokátorom na stupni 3X alebo viac.
- Digitálna transfokácia nie je dostupná v režime zvýraznenia objektu.
- Chveniu fotoaparátu zabráňte použitím statívu, pretože pre použitie tohto efektu fotoaparát nasníma 2 po sebe idúce fotografie.
- Predmet a pozadie by mali mať výrazný farebný kontrast.
- Pre dosiahnutie najlepšieho efektu by predmety mali byť umiestnené ďaleko od pozadia.

Použitie režimu Noc

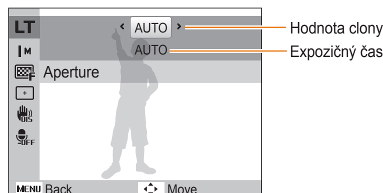
Režim Noc sa používa pre vytvorenie snímky s nastaveniami pre nočné snímanie. Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.

1. V režime snímania stlačte [**MODE**].
2. Vyberte **Scene** (Scéna) → **Night** (Noc).
3. Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.
4. Dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.

Nastavenie expozície v režime Noc

V režime Night (Noc) môžete pomocou nízkej rýchlosti uzávierky predĺžiť čas do zatvorenia uzávierky. Preexponovanie záberu potlačíte zväčšením clony.

1. V režime snímania stlačte [**MODE**].
2. Vyberte **Scene** (Scéna) → **Night** (Noc).
3. Stlačte [**MENU**].
4. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Long Time Shutter** (Dlhá uzávierka).
5. Vyberte hodnotu clony alebo expozičný čas.



6. Vyberte možnosť.
   - Ak zvolíte **AUTO** (Automaticky), clona alebo expozičný čas sa nastavia automaticky.
7. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
8. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.

Používanie režimu Panoráma

V režime Panorama (Panoráma) fotoaparát nasníma a skombinuje sériu fotografií, čím vytvorí panoramatický obrázok.

1 V režime snímania stlačte [**MODE**].

2 Vyberte **Panorama** (Panoráma).
- Na displeji sa zobrazia šípky pohybu hore/dole/doľava/doprava.



3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Panoramatické snímanie spustite stlačením a podržaním tlačidla [**Spúšť**].

5 Počas stlačenia a držania tlačidla [**Spúšť**] pomaly presúvajte fotoaparát v želanom smere.
- Modrou farbou sa zobrazí šípka smeru vášho pohybu a zobrazí sa rámček náhľadu pre snímky.

▼ Pri otáčaní fotoaparátu doprava



6 Snímanie dokončite uvoľnením tlačidla [**Spúšť**].
- Vytvorí sa panoramatická snímka.
- Ak tlačidlo [**Spúšť**] uvoľníte počas snímania, panoramatické snímanie sa zastaví a vytvorené fotografie sa uložia.



- V závislosti od pohybu kamery alebo snímacieho prostredia nižšie, nemusia byť fotografie hladko prepojené.
  - dochádza k nadmernému traseniu fotoaparátu
  - pri snímaní zblízka
  - prostredie je príliš tmavé
  - pri snímaní pod blikajúcim svetlom, napr. pod fluorescenčnou lampou
  - keď sa počas snímania rýchlo zmení jas, farby alebo zaostrenie
- Fotografie nasnímané až do času, keď nastanú nižšie uvedené situácie sa automaticky uložia a snímanie sa nasilu zastaví.
  - fotoaparát sa pohybuje príliš rýchlo
  - počas snímania meníte smer fotoaparátu
  - fotoaparát sa nepohybuje
- Pretože sa môže stať, že sa z dôvodu kvality fotografie pri pozastavení snímania nemusí nasnímať posledná scéna v režime Panoráma, odporúča sa, aby ste snímali za požadovaný konečný bod.

Použitie režimu Dual IS

Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a odstráňte neostrosť funkciou Optickej a digitálnej stabilizácie.



Pred opravou Po oprave

1 V režime snímania stlačte [**MODE**].

2 Vyberte **DUAL IS** (Duálny stabilizátor).

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



- Digitálna transfokácia a Inteligentná transfokácia nie sú dostupné v režime .
- Snímka bude opticky upravená iba v prípade, že použitý svetelný zdroj bol jasnejší než žiarivka.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkciu Optický stabilizátor obrazu môžete použiť na obmedzenie otrasov v rôznych režimoch snímania. (str. 25)

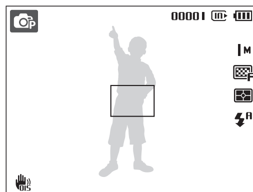
Použitie režimu Program

V režime programov môžete nastaviť rôzne možnosti (okrem expozičného času a clony).

1 V režime snímania stlačte [**MODE**].

2 Vyberte **Program**.

3 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania“.)



4 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Snímanie videa

V režime Movie (Video) môžete videá nahrávať vo vysokom rozlíšení 1280 X 720 HQ. Nahrať môžete až 4 GB (približne 17 minút) pri rozlíšení 1280 X 720 HQ a fotoaparát nahraté videá uloží ako súbory MJPEG.



- Niektoré pamäťové karty nemusia vysoké rozlíšenie podporovať. V takom prípade nastavte menšie rozlíšenie. (str. 42)
- Pamäťové karty s nízkymi rýchlosťami zapisovania nebudú podporovať videá s vysokým rozlíšením a vysokou rýchlosťou. Ak chcete nahrávať videá s vysokým rozlíšením alebo rýchlosťou, používajte pamäťové karty s vysokými rýchlosťami zapisovania.
- Ak je Optický stabilizátor obrazu spustený, video sa môže zaznamenávať so zvukom OIS.

1 V režime snímania stlačte [MODE].

2 Vyberte **Movie** (Video).

3 Stlačte [MENU].

4 Vyberte **Movie** (Video) → **Frame Rate** (Frekvencia snímania) → rýchlosť (počet snímok za sekundu).
- So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.



V závislosti od rozlíšenia a rýchlosti snímkovania sa video môže javiť menšie, ako je pôvodná veľkosť zobrazená na hlavnom displeji.

5 Stlačte [MENU].

6 Vyberte **Movie** (Video) → **Sound Alive** (Živý zvuk) → nastavenie zvuku.

Možnosť	Popis
	Sound Alive On (Alive zapnuté): Zapnite funkciu Sound Alive.
	Sound Alive Off (Alive vypnuté): Vypnite funkciu Sound Alive.
	Mute (Vypnúť zvuk): Nezaznamenávajte zvuky.

7 Nastavte ďalšie možnosti podľa uváženia. (Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania".)

8 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

9 Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

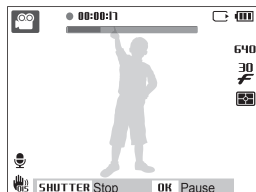


- Pri používaní funkcie Sound Alive neblokujte mikrofón.
- Nahrávky vytvorené pomocou funkcie Sound Alive sa môžu odlišovať od skutočných zvukov.

Prerušenie záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať iba požadované scény ako jeden video súbor.

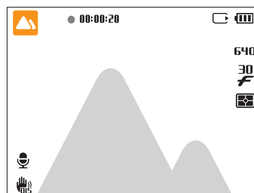
Stlačením [**OK**] záznam prerušíte. Ďalšou voľbou pokračujte.



Použitie režimu Inteligentná detekcia scény

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény.

1. V režime snímania stlačte [**MODE**].
2. Vyberte **Movie** (Video).
3. Stlačte [**MENU**].
4. Zvoľte **Movie** (Video) → **Smart Scene Detection** (Inteligentná detekcia scény) → **On** (Zapnuté).
5. Nastavte objekt do rámčeka.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri zázname videa krajiny.
	Zobrazuje sa pri zázname videa jasnej oblohy.

Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri zázname videa lesa.
	Zobrazuje sa pri zázname videa západu slnka.

6 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

7 Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.



- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, ikona sa nezmení a použijú sa predvolené nastavenia.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosti objektu.
- V režime inteligentnej detekcie scény nemôžete nastaviť efekty inteligentného filtra.



Záznam hlasových poznámok 

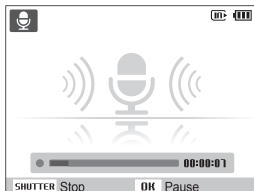
Tu sa naučíte zaznamenať hlasovú poznámku, ktorú môžete kedykoľvek prehrať. Môžete tak pridať k snímke krátku poznámku vysvetľujúcu okolnosti.



Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam hlasovej poznámky

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Voice** (Zvuk) → **Record** (Záznam).
3. Stlačením [**Spúšť**] nahrávajte.
   - Môžete zaznamenať až 10 hodín zvuku.
   - Stlačením [OK] záznam prerušíte alebo v ňom pokračujete.



4. Stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] spustíte záznam novej hlasovej poznámky.
5. Stlačením [MENU] sa vrátite do režimu snímania.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Voice** (Zvuk) → **Memo** (Poznámka).
3. Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.
   - Poznámku môžete zaznamenať hneď po vytvorení snímky.
4. Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] zastavte záznam hlasovej poznámky.



Hlasové poznámky nemôžete k fotografiám pridávať, ak nastavíte možnosti **Continuous** (Súvislé), **Motion Capture** (Zachytenie pohybu) alebo **AEB**.

Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok 

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Photo Size** (Veľkosť snímky) → možnosť.

Možnosť	Popis
16M	**4608 X 3456**: Tlač na papier A1.
14M	**4608 X 3072**: Tlač na formát A1 v širokom pomere strán (3:2).
12M	**4608 X 2592**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Tlač na papier A3.
5M	**2592 X 1944**: Tlač na papier A4.
3M	**1984 X 1488**: Tlač na papier A5.
2M	**1920 X 1080:** Tlač na formát A5 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Pri vytváraní videa 

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Movie** (Video) → **Movie Size** (Rozlíšenie videa) → možnosť.

Možnosť	Popis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Prehrávanie na HDTV vo vysokej kvalite.
640	**640 X 480**: Prehrávanie na všeobecnom TV.
320	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality 

Vytvorené snímky sú komprimované a uložené vo formáte JPEG. Vyššia kvalita snímok vyžaduje väčšie súbory.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Quality** (Kvalita) → možnosť.

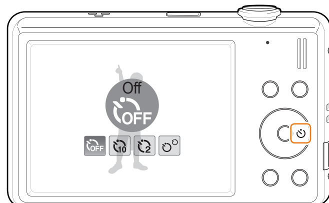
Možnosť	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná): Snímanie fotografií v mimoriadne vysokej kvalite.
F	**Fine** (Jemná): Snímanie fotografií vo vysokej kvalite.
N	**Normal** (Normálna): Snímanie fotografií v normálnej kvalite.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie samospúšte 

Naučte sa používať samospúšť pre oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania stlačte [ ].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
	10 Sec (10 sekúnd): Vytvorí snímku po 10 sekundách.
	2 Sec (2 sekundy): Vytvorí snímku po 2 sekundách.
	Double (Dvojitá): Vytvorí snímku po 10 sekundách a ďalšiu po 2 sekundách.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

3 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká.
  Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.



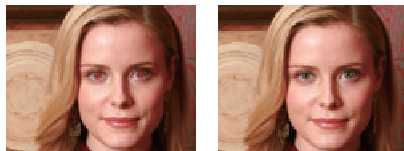
- Stlačením tlačidla [**Spúšť**] alebo [ ] zrušíte časovač.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.
- Po nastavení možností Burst (Séria) nebudete môcť použiť funkciu Timer (Časovač).

Snímanie pri zlom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri zlom osvetlení.

Potlačenie červených očí

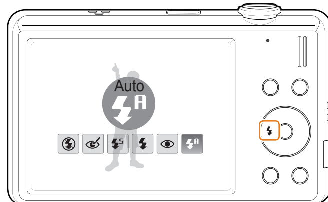
Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímke javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). Možnosti blesku nájdete v kap. „Použitie blesku“.



Použitie blesku

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania stlačte [⚡].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): ● Blesk nepracuje. ● Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi ( ).
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímky.

Možnosť	Popis
⚡S	**Slow Sync** (Pomalá synchronizácia): ● Po záblesku zostane uzávierka dlhšie otvorená. ● Túto možnosť odporúčame, ak chcete nasnímať okolité svetlo, aby ste odhalili viac detailov v pozadí. ● Rozmazaniu fotografií zabráňte použitím statívu. ● Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia (✋).
⚡	**Fill in** (Vyrovnávací): ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.
👁	**Red-eye** (Červené oči)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
⚡A	**Auto** (Automaticky): Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.
⚡A SMART	**Auto** (Automaticky): Fotoaparát vyberie správne nastavenie blesku podľa rozpoznanej scény v režime SMART.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, než dôjde k druhému záblesku.



- Možnosti blesku nie sú dostupné, ak nastavíte možnosti **Continuous** (Súvislé), **Motion Capture** (Zachytenie pohybu), **AEB** alebo ak vyberiete položky **Self-Portrait** (Autoportrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanom dosahu blesku. (str. 104)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

Nastavenie citlivosti ISO

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO).
Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **ISO** → možnosť.
   - Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.



- Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.
- Ak je nastavené **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučíte sa zaostriť fotoaparát na objekt.

Použitie makra 

Režim makro použite na snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu. Pozri možnosti makra v časti „Použitie automatického ostrenia“.



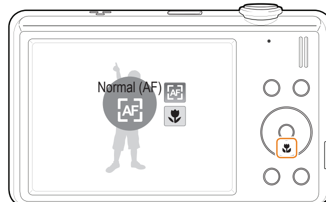


- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia 

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania stlačte [🌷].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
AF	**Normal (AF)** (Normálny**(AF))**: Ostrí na objekt ďalej než 80 cm (ďalej než 150 cm pri použití transfokátora).
🌷	**Macro** (Makro): Ostrí na objekt vo vzdialenosti 5 – 80 cm (100 cm – 150 cm pri použití transfokátora).

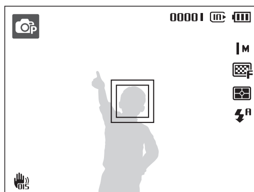
Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie automatického ostrenia so sledovaním



Tracking AF (Ostrenie so sledovaním) vám uľahčí nájdenie objektu a jeho automatické zaostrenie, hoci sa pohybujete.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Zvoľte **Shooting** (Snímanie) → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).
3. Zaostrite na objekt, ktorý chcete sledovať, a stlačte [OK].
   - Na objekte sa zobrazí rámček ostrenia a pohybuje sa s ním po obrazovke, ako pohybujete fotoaparátom.



   - Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
   - Zelený rámček po stlačení [**Spúšť**] do polovice znamená, že je objekt zaostrený.



- Ak nevyberiete oblasť zaostrenia, rám zaostrenia sa zobrazí v strede obrazovky.
- Sledovanie objektu môže zlyhať, keď:
  - je objekt príliš malý alebo sa pohybuje nepravidelne,
  - je objekt osvetlený zozadu a fotografujete v zlom svetle,
  - sú farby alebo vzor objektu podobné pozadiu,
  - fotoaparát sa nepravidelne pohybuje,
- Ak sledovanie objektu zlyhá, rám zaostrenia sa zobrazí ako rám tvorený jednou bielou čiarou ( ).
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak fotoaparát nie je schopný zaostriť, rámček sa prepne na rámček s jednou červenou čiarou ( ).
- V prípade použitia tejto funkcie nemôžete nastaviť možnosti samospúšte, možnosti detekcie tváre a možnosti inteligentného filtra.

Nastavenie oblasti ostrenia

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Ostrí na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrí na jednu alebo niekoľko z deviatich oblastí.
	Tracking AF (Ostrenie so sledovaním): Zaostrí a sleduje objekt. (str. 47)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie rozpoznania tváre 

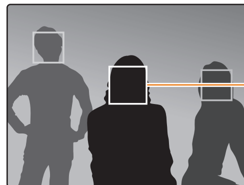
Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Vytvorte snímku jednoducho a rýchlo pomocou možností **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) na rozpoznanie zatvorených očí alebo **Smile Shot** (Úsmev) na zachytenie úsmevu. Môžete taktiež použiť možnosť **Smart Face Recognition** (Inteligentným dotykom) na zameranie na tvár a zaostrenie na ňu.



- Fotoaparát sa automaticky zameria na zaregistrovanú tvár.
- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať pri:
  - veľkej vzdialenosti medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach **Smile Shot** (Úsmev) a **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
  - objekt má slnečné okuliare alebo masku
  - objekt je v protisvetle alebo nie sú stabilné svetelné podmienky
  - výraz tváre objektu sa nápadne mení
- Detekcia tváre nie je dostupná pri použití efektu inteligentného filtra alebo možnosti nastavenia snímky, prípadne pri použití spolu s funkciou **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.
- Pri fotografovaní rozpoznaných tvárí sú tváre zaregistrované do zoznamu tvárí.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 64) Hoci boli tváre úspešne registrované, nemusia byť v režime prehrávania označené.
- Tvár rozpoznaná v režime snímania sa nemusí zobraziť na zozname tvárí alebo v inteligentnom albume.

Rozpoznanie tvárí

Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí).



Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.

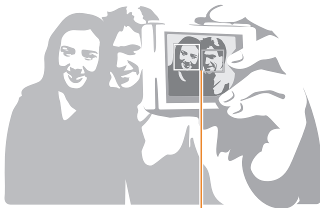
1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Normal** (Normálny).



- Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.
- Rozpoznané tváre nemusia byť zaznamenané ak ste nastavili snímania ako napríklad **Continuous** (Nepretržité), **Motion Capture** (Snímanie v pohybe), **AEB**.

Vytvorenie autoportrétu

Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.



Ak sa tváre nachádzajú v strede, fotoaparát rýchlo pípa.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Self-Portrait** (Autoportrét).

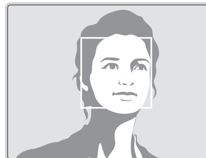
3 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte tlačidlo [**Shutter**] (Spúšť).

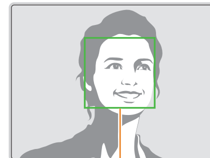


Ak v nastaveniach zvuku vypnete položku **Volume** (Hlasitosť), fotoaparát nebude vydávať pípanie. (str. 87)

Vytvorenie snímky úsmevu

Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.





Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

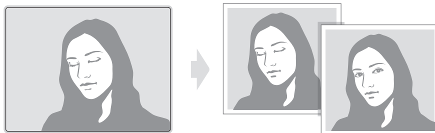
2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smile Shot** (Úsmev).

3 Vytvorte svoju snímku.

- Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

Detekcia zatvorených očí

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.



1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

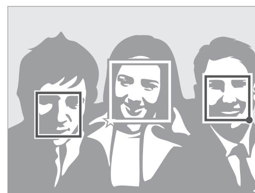
2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).



- Pokým sa zobrazuje „**Capturing**“ (Záznam), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Vytvorte novú snímku.

Použitie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky rozpoznáva často fotografované tváre (až 10 ľudí). Táto funkcia zaistí automatickú prioritu ostrenia na tieto tváre. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.



1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smart Face Recognition** (Inteligentným dotykom).

- Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.
- ☐: Indikuje obľúbené tváre (Registrácia obľúbených tvárí – pozri stranu 52).
- ☐: Indikuje tváre automaticky registrované fotoaparátom.



- Fotoaparát nemusí správne rozpoznať a registrovať tváre, záleží na svetelných podmienkach, zmenách postoja a vzhľadu tváre objektu a na tom, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže automaticky registrovať až 12 tvárí. Ak fotoaparát rozpozná novú tvár a je už 12 tvárí registrovaných, nahradí ňou registrovanú tvár s najnižšou prioritou.
- Fotoaparát dokáže rozpoznať až 5 tvárí v jednej scéne.

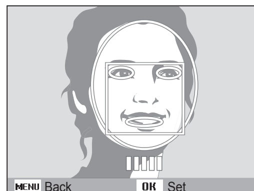
Registrácia tváre medzi obľúbené (Moja hviezda)

Môžete registrovať svoje obľúbené tváre, na ktoré potom prístroj prioritne ostrí a exponuje. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **Shooting** (Snímanie) → **Smart FR Edit** (Intel. úprava rozpoz. tvárí) → **My Star** (Moja hviezda).

3 Tvár objektu umiestnite do oválnej oblasti a stlačením [**Spúšť**] ju zaregistrujte.





- Ak nie je tvár objektu v oválnom vodidle, biely rámček sa nezobrazí.
- Pri registrácii tvárí fotografujte iba jednu osobu.
- Pre lepšie výsledky zosnímte 5 snímok tváre osoby :každú z predku, zľava, zprava, zvrchu a zospodku.
- Keď snímate fotografie zľava, sprava, zvrchu a zo spodku, prikážte osobe, aby svoju tvár neotáčala do uhla väčšieho ako 30 stupňov.
- Môžete zaregistrovať tvár a to aj vtedy, keď spravíte len jednu fotografiu z tváre osoby.

4 Po skončení fotografovania sa zobrazí zoznam tvárí.
- Vaše obľúbené tváre sú v zozname označené symbolom ★.



- Môžete registrovať až 8 obľúbených tvárí.
- Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté).
- Ak zaregistrujete tú istú tvár dvakrát, jednu z nich môžete vymazať na zozname tvárí.

Zobrazenie obľúbených tvárí

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **Shooting** (Snímanie) → **Smart FR Edit** (Intel. úprava rozpoz. tvárí) → **Face List** (Zoznam tvárí).



- Hodnotenie obľúbených tvárí môžete meniť po stlačení [Fn] a voľbe **Edit Ranking** (Upraviť hodnotenie). (str. 64)
- Obľúbené tváre zrušíte stlačením [Fn] a voľbou **Delete** (Vymazať). (str. 64)



Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.


Tmavšia (-)


Neutrálna (0)


Svetlejšia (+)

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) alebo **Movie** (Video) → **EV**.

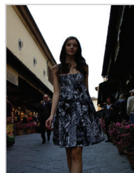
3 Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.



- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát vytvorí snímky s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 57)

Kompenzácia protisvetla (ACB)

Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).


Bez ACB


S ACB

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **ACB** → možnosť.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): ACB je vypnuté.
	On (Zapnuté): ACB je zapnuté.



Funkcia ACB nie je dostupná, keď nastavíte možnosti **Continuous** (Súvislé), **Motion Capture** (Zachytenie pohybu), **AEB**.

Zmena možnosti merania 

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) alebo **Movie** (Video) → **Metering** (Meranie) → možnosť.

Možnosť	Popis
(Multi)	**Multi** (Viacbodové): ● Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. ● Vhodné pre bežné fotografovanie.
(Spot)	**Spot** (Bodové): ● Fotoaparát meria jas iba v strede rámčeka. ● Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. ● Vhodné pre objekty v protisvetle.
(Center-weighted)	**Center-weighted** (Stredovo vyvážené): ● Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. ● Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)



Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú Auto WB (Automatické vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom) alebo Tungsten (Žiarovka).



AWB Auto WB



Daylight



Cloudy



Tungsten

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) alebo **Movie** (Video) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť.

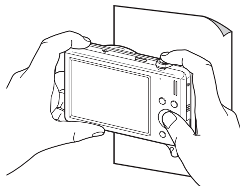
Ikona	Popis
AWB	**Auto WB** (Automatické vyváženie bielej): Použije automatické nastavenie podľa podmienok osvetlenia.
	Daylight (Denné svetlo): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
	Cloudy (Pod mrakom): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
	Fluorescent_H (Žiarivka typu h): Vyberte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
	Fluorescent_L (Žiarivka typu l): Vyberte pri osvetlení bielou žiarivkou.
	Tungsten (Žiarovka): Vyberte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
	Measure: Shutter (Custom Set) (Miera: Uzávierka (Vlastné nastavenie)): Použite vlastné, dopredu definované nastavenia. (Pozrite si postup uvedený vpravo.)

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) alebo **Movie** (Video) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Measure: Shutter (Custom Set)** (Miera: Uzávierka (Vlastné nastavenie)).

3 Namierte objektív na biely papier.



4 Stlačte [**Spúšť**].

Použitie režimu série

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.





- Blesk, časovač, ACB (ATS) a inteligentný filter môžete používať iba ak vyberiete **Single** (Jedna).
- Ak zvolíte **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), rozlíšenie bude nastavené na VGA a citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Drive** (Režim snímania) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Single (Jednorazové): Vytvorenie jedinej snímky.
	Continuous (Sekvenčné): ● Pri pridržaní [**Spúšť**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. ● Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
	Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť): ● Po úplnom stlačení [**Spúšť**] fotoaparát vytvorí VGA snímky (6 snímok za sekundu, max. 30 snímok).
	AEB: ● Vytvorenie 3 snímok s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. ● Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Zlepšenie snímok

Tu sa dozviete, ako zlepšiť snímky pridaním efektov inteligentného filtra alebo vykonaním nastavení.

Použitie efektov chytrého filtra

Použitím rôznych efektov filtra na snímky vytvoríte jedinečné obrázky.


Miniature (Miniatúra)


Vignetting (Vinetácia)


Fish-eye (Rybie oko)


Sketch (Skica)

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) alebo **Movie** (Video) → **Smart Filter** (Chytrý filter).

3 Zvoľte efekt.

Dostupné filtre v režimoch Program, a DUAL IS

Možnosť	Popis
	Normal (Normálny): Bez efektu.
	Miniature (Miniatúra): Predmet sa bude zobrazovať v miniatúre po použití efektu posunutia naklonenia.
	Vignetting (Vinetácia): Použite staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a silný efekt vinetácie fotoaparátov Lomo.
	Half Tone Dot (Bod poltónu): Použite efekt poltónov.
	Sketch (Skica): Použite efekt perovej skice.
	Fish-eye (Rybie oko): Začiernením okrajov rámčeka a zdeformovaním predmetov imitujte vizuálny efekt rybích šošoviek.
	Defog (Potlačenie hmly): Fotografiu zjasnite.
	Classic (Klasické): Použite efekt čiernej a bielej farby.
	Retro (Retro): Použite efekt odtieňa sépie.
	Negative (Negatív): Použite efekt negatívu filmu.
	Custom RGB (Vlastné farby): Prispôsobte farebnú hodnotu.

Dostupné filtre v režime videa

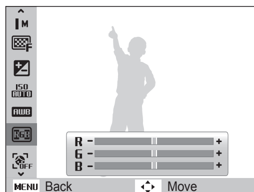
Možnosť	Popis
	Normal (Normálny): Bez efektu.
	Palette Effect 1 (Efekt palety 1): Vytvorenie živého vzhľadu s ostrým kontrastom a silnými farbami.
	Palette Effect 2 (Efekt palety 2): Vytvorenie ostrých a jasných scén aplikovaním mäkkého modrého tónu.
	Palette Effect 3 (Efekt palety 3): Aplikovanie mäkkého hnedého tónu.
	Palette Effect 4 (Efekt palety 4): Vytvorenie studeného a monotónneho efektu.
	Miniature (Miniatúra): Predmet sa bude zobrazovať v miniatúre po použití efektu posunutia naklonenia.
	Vignetting (Vinetácia): Použite staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a silný efekt vinetácie fotoaparátov Lomo.
	Fish-eye (Rybie oko): Blízke objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
	Defog (Potlačenie hmly): Fotografiu zjasnite.
	Classic (Klasické): Použite efekt čiernej a bielej farby.
	Retro (Retro): Použite efekt odtieňa sépie.
	Negative (Negatív): Použite efekt negatívu filmu.
	Custom RGB (Vlastné farby): Prispôsobte farebnú hodnotu.



- Ak pri nahrávaní videa vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra), rýchlosť času prehrávania videa sa zvýši.
- Ak pri nahrávaní videa vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra), fotoaparát nebude nahrávať zvuk.
- Ak pri nahrávaní videa vyberiete možnosti **Miniature** (Miniatúra), **Vignetting** (Vinetácia), **Fish-eye** (Rybie oko) alebo **Defog** (Potlačenie hmly), rýchlosť nahrávania sa nastaví na 15 a rozlíšenie nahrávania sa nastaví na menej ako 640.
- Ak nastavíte efekty inteligentného filtra, nebudete môcť použiť možnosti rozpoznávania tváre, ACB, možnosti série, možnosti nastavenia obrazu, inteligentnú transfokáciu a ani ostrenie so sledovaním.
- Keď vyberiete položku **Sketch** (Náčrt), rozlíšenie sa zmení na 5M a nižšie.

Definícia vlastného RGB tónu

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) alebo **Movie** (Video) → **Smart Filter** (Chytrý filter) → **Custom RGB** (Vlastné farby).
3. Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4. Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)
5. Vyberte [OK].



Nastavenie fotografie

Nastavte kontrast, ostrosť a sýtosť svojich fotografií.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Vyberte možnosť nastavenia.
- Contrast (Kontrast)
- Sharpness (Ostrosť)
- Saturation (Sýtosť)

4 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Možnosti sýtosti	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.



- Ak nechcete použiť efekty, vyberte **0**. (vhodné pre tlač)
- Pri použití tejto funkcie nie je možné nastaviť možnosti rozpoznania tváre a ani inteligentného filtra.

Prehrávanie/úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, tlačiarni alebo televízoru.

Prehrávanie

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o správe súborov.

Spustenie režimu prehrávania

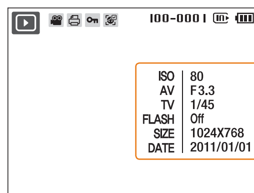
Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa a hlasových poznámok vo fotoaparáte.

1. Stlačte [▶].
   - Zobrazí sa posledný súbor.
   - Ak je fotoaparát vypnutý, zapne sa a zobrazí sa posledný súbor.
2. Stlačením [ϟ] alebo [⏲] sa pohybujte v súboroch.
   - Dotykom a pridržaním zobrazujete súbory rýchlejšie.



- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Fotoaparát neprehráva správne príliš veľké súbory alebo súbory vytvorené fotoaparátmi iných výrobcov.

Zobrazenie v režime prehrávania



Informačné

Ikona	Popis
	Snímka s hlasovou poznámkou
	Súbor s videom
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Chránený súbor
	Snímka s registrovanou tvárou; Je možné iba pri použití pamäťovej karty
100-0001	Názov priečinka – názov súboru



Ak chcete na obrazovke zobraziť informácie o súbore, stlačte [DISP].

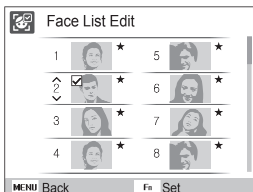
Ohodnotenie obľúbených tvárí

Vaše obľúbené tváre môžete ohodnotiť. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Face List Edit** (Upraviť zoznam tvárí) → **Edit Ranking** (Upraviť hodnotenie).

3 Zvoľte tvár zo zoznamu a stlačte [OK].



4 Stlačením [DISP] alebo [❀] zmeňte hodnotenie tváre a stlačte [Fn].

Zrušenie obľúbených tvárí

Vaše obľúbené tváre môžete odstrániť. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Face List Edit** (Upraviť zoznam tvárí) → **Delete** (Vymazať).

3 Zvoľte tvár a stlačte [OK].

4 Stlačte [Fn].

5 Zvoľte **Yes** (Áno).

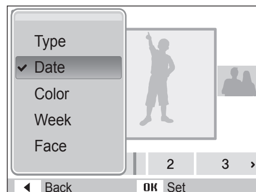
Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume

Zobrazenie a správa súborov podľa kategórií, ako sú dátum, typ súboru a týždeň.

1 V režime prehrávania otočte [**Transfokátora**] doľava.

2 Stlačte [MENU].

3 Vyberte kategóriu.



Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu vytvorenia.
Color (Farby)	Zobrazenie súborov podľa dominantnej farby snímky.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli vytvorené.
Face (Tvár)	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí a obľúbených tvárí. (až 20 osôb)

4 Stlačením [] alebo [⏱] sa pohybujte v súboroch.

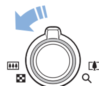
- Dotykom a pridržaním zobrazujete súbory rýchlejšie.

5 Stlačením [OK] sa vrátite do normálneho vzhľadu.

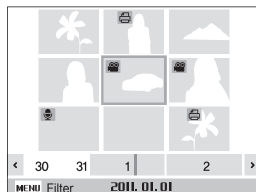
- Pri výbere položky **Color** (Farby), sa zobrazí **Etc** (Atď.), ak sa neextrahuje farba.
- Otvorenie inteligentného albumu alebo zmena kategórie a reorganizácia súborov môže trvať dlhšie.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.



V režime prehrávania otočením [**Transfokátora**] doľava zobrazíte 9 alebo 20 miniatúr (otáčaním [**Transfokátora**] doprava sa vrátite do predchádzajúceho režimu).



Činnosť	Vykonajte
Prechádzanie medzi súbormi	Stlačte [DISP], [macro], [flash] alebo [timer].
Mazanie súborov	Stlačte [Fn] a vyberte **Yes** (Áno).

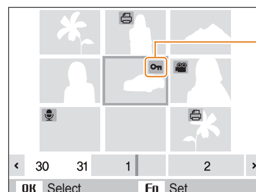
Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Protect** (Chrániť) → **Select** (Vybrať).
- Pre ochranu všetkých súborov vyberte **All** (Všetko) → **Lock** (Zablokovať).

3 Vyberte súbor, ktorý chcete chrániť, a stlačte [OK].
- Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.



4 Stlačte [Fn].



Chránený súbor nemôžete odstrániť a ani otočiť.

Mazanie súborov

Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz.



Nie je možné zmazať chránené súbory.

Mazanie jedného súboru

Môžete vybrať jeden súbor a potom ho vymazať.

1 V režime prehrávania vyberte súbor a stlačte [Fn].
2 Po objavení kontextovej ponuky zvoľte **Yes** (Áno).

Mazanie viacerých súborov

Môžete vybrať viacero súborov a vymazať ich naraz.

1 V režime prehrávania stlačte [Fn].
2 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa vyberte **Multiple Delete** (Viacnásobné vymazanie).
3 Vyberte súbor, ktorý chcete zmazať, a stlačte [OK].
   - Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.
4 Stlačte [Fn].
5 Po objavení kontextovej ponuky zvoľte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov

Môžete vybrať viacero súborov a vymazať ich naraz.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].
2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Delete** (Vymazať).
3 Po objavení kontextovej ponuky zvoľte **Yes** (Áno).

Kopírovanie súborov na kartu

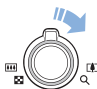
Súbory zo zabudovanej pamäte môžete kopírovať na pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].
2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Copy to Card** (Kópia na kartu).
3 Voľbou **Yes** (Áno) kopírujte súbory.

Zobrazenie snímok

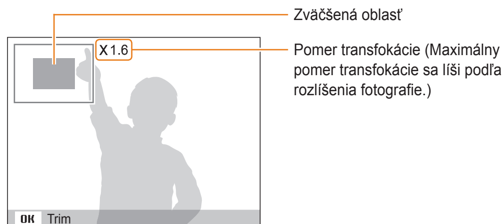
Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie snímok v prezentácii.

Zväčšenie snímky



V režime prehrávania otáčaním [**Transfokátora**] doprava zväčšíte snímku (otáčaním [**Transfokátora**] doľava ju zmenšíte).

Zväčšená oblasť a pomer zväčšenia sa zobrazia v hornej časti displeja. Max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky.



Činnosť	Vykonajte
Pohyb zväčšenou oblasťou	Stlačte [DISP], [macro], [flash] alebo [timer].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [OK] (bude uložená ako nový súbor).

Spustenie prezentácie

Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Multi Slide Show** (Multi prezentácia).
3. Vyberte možnosť efektu prezentácie.
   - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 5.

Možnosť	Popis
Start (Spustiť)	Zvoľte, či sa má prezentácia cyklicky opakovať, alebo nie. (**Play** (Prehrať), **Repeat** (Opakovať))
Images (Snímky)	Nastavte snímky, ktoré budú súčasťou prezentácie. ● **All** (Všetko): Zobrazenie všetkých snímok v prezentácii. ● **Date** (Dátum): Zobrazenie snímok vytvorených v určitý deň v prezentácii. ● **Select** (Vybrať): Zobrazenie zvolených snímok v prezentácii.
Interval	● Nastavte interval medzi snímkami. ● Je dostupné pri nastavení **Off** (Vypnuté) v ponuke efektov.
Music (Hudba)	Vyberte hudbu na pozadí.
Effect (Efekt)	● Vyberte prechodový efekt. ● Voľbou **Off** (Vypnuté) efekty vypnete.

4 Vyberte efekt prezentácie.

5 Vyberte **Start** (Spustiť) → **Play** (Prehrať).

- Pre opakovanie prezentácie vyberte **Repeat** (Opakovať).
- Stlačením [OK] prezentáciu prerušíte alebo v nej pokračujete.

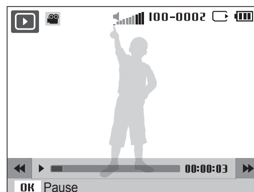


Ak chcete prezentáciu zastaviť a prepnúť do režimu prehrávania, stlačte [OK] a potom [⚡] alebo [⏲].

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať a zachytávať z neho snímky.

1 V režime prehrávania vyberte video súbor a stlačte [OK].



2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[⚡]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[⏲]	Presun vpred.
[**Transfokátora**] doľava alebo doprava	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Zachytenie snímky počas prehrávania

1 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete uložiť snímku.

2 Stlačte [⚘].



Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehrávanie hlasových poznámok

Prehranie hlasovej poznámky

1 V režime prehrávania vyberte hlasovú poznámku a stlačte [OK].

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[⚡]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[⏱]	Presun vpred.
[⚘]	Zastavenie prehrávania.
[**Transfokátora**] doľava alebo doprava	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Voice Memo** (Zvuk Poznámka) → **On** (Zapnuté).

3 Stlačením [**Spúšť**] nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).

- Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam hlasovej poznámky zastavte.



K chráneným súborom nemôžete pridávať hlasovú poznámku.

Prehranie hlasovej poznámky pri snímke

V režime prehrávania vyberte snímku s hlasovou poznámkou a stlačte [OK].

- Stlačením [OK] prehrávanie prerušíte alebo v ňom pokračujete.

Úprava snímky

Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.



- Upravené snímky budú uložené ako nový súbor.
- Pri upravovaní fotografií ich fotoaparát automaticky konvertuje na nižšie rozlíšenie. Fotografie, ktoré otočíte alebo im zmeníte veľkosť manuálne, nie sú automaticky konvertované na nižšie rozlíšenie.

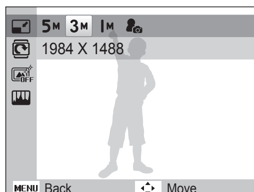
Zmena rozlíšenia snímok

Zmeňte veľkosť fotografie a uložte ju ako nový súbor. Môžete nastaviť, aby sa fotografia zobrazila keď sa zapne fotoaparát.

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Resize** (Zmeniť veľkosť) → možnosť.

- Voľbou uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 87)



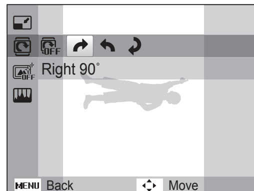


Dostupné možnosti sa líšia podľa veľkosti zvolenej snímky.

Otočenie snímky

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Rotate** (Otočiť) → možnosť.





Otočená fotografia sa uloží ako ten istý súbor, nie ako nový súbor.

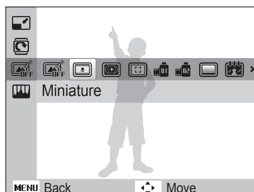
Použitie efektov chytrého filtra

Použitím rôznych efektov filtra na snímky vytvoríte jedinečné obrázky.

1 V režime prehrávania zvoľte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť)→ **Smart Filter** (Chytrý filter).

3 Zvoľte efekt.



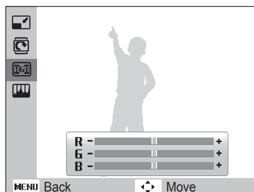
Možnosť	Popis
	Normal (Normálny): Bez efektu.
	Miniature (Miniatúra): Predmet sa bude zobrazovať v miniatúre po použití efektu posunutia naklonenia.
	Vignetting (Vinetácia): Použite staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a silný efekt vinetácie fotoaparátov Lomo.
	Soft Focus (Jemné zaostrenie): Skrytie nedokonalostí tváre alebo použitie snových efektov.
	Old Film 1 (Starý film 1): Použite efekt vinetácie filmu 1.
	Old Film 2 (Starý film 2): Použite efekt vinetácie filmu 2.
	Half Tone Dot (Bod poltónu): Použite efekt poltónov.
	Sketch (Skica): Použite efekt perovej skice.
	Fish-eye (Rybie oko): Začiernením okrajov rámčeka a zdeformovaním predmetov imitujte vizuálny efekt rybích šošoviek.
	Defog (Potlačenie hmly): Fotografiu zjasnite.
	Classic (Klasické): Použite efekt čiernej a bielej farby.
	Retro (Retro): Použite efekt odtieňa sépie.
	Negative (Negatív): Použite efekt negatívu filmu.
	Custom RGB (Vlastné farby): Prispôsobte farebnú hodnotu.

Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Smart Filter** (Chytrý filter) → **Custom RGB** (Vlastné farby).

3 Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Oprava nesprávnej expozície

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sýtosť, odstráňte červené oči alebo chyby pleti alebo pridajte šum do obrazu.

Nastavenie ACB (Auto Contrast Balance)

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **ACB**.

Odstránenie červených očí

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).

Odstránenie nedostatkov pleti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Face Retouch** (Retuš tváre).

3 Vyberte hodnotu.
- So zvyšujúcim sa číslom sa tvár čistí.

Nastavenie jasu/kontrastu/sýtosti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Vyberte možnosť nastavenia.

Ikona	Popis
☀	Brightness (Jas)
◐	Contrast (Kontrast)
♣	Saturation (Sýtosť)

4 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku. (-: menej alebo +: viac)

Pridanie šumu do obrazu

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Add Noise** (Pridať šum).

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera.



- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format) alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Širokouhlé snímky môžu byť vytlačené s orezanými okrajmi po stranách, skontrolujte si preto rozmery snímok.
- Nie je možné nastaviť objednávku DPOF pre snímky v pamäti fotoaparátu.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Standard** (Štandard) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Tlač zvolenej snímky.
All (Všetko)	Tlač všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

3 Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a otočením [**Transfokátora**] doľava alebo doprava nastavte počet kópií. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [Fn].

- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [DISP] alebo [✿] vyberte počet kópií a stlačte [OK].

4 Stlačte [MENU].

5 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Size** (Veľkosť) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Určte tlačovú veľkosť zvolenej snímky.
All (Všetko)	Určte tlačovú veľkosť všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

6 Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a otočením [**Transfokátora**] doľava alebo doprava vyberte veľkosť tlače. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [Fn].

- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [DISP] alebo [✿] vyberte tlačovú veľkosť a stlačte [OK].

Tlač miniatúr

Ak chcete všetky fotografie naraz skontrolovať, vytlačte ich ako miniatúry.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Index** → **Yes** (Áno).

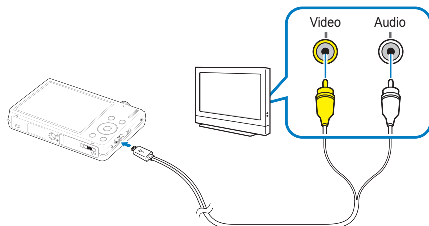


Tlačiť fotografie stanovenej veľkosti môžete iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Zobrazenie súborov na TV

Snímky alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s TV káblom A/V.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Settings** (Nastavenia) → **Video Out** (Video výstup).
3. Vyberte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste.
4. Vypnite fotoaparát a TV.
5. Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



6. Zapnite TV a vyberte vstup videa pomocou ovládača TV.
7. Zapnite fotoaparát a stlačte [▶].
8. Na zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa použite tlačidlá fotoaparátu.



- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavenia TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete zachycovať snímky a videá.

Prenos súborov do počítača (vo Windows)

Súbory prenesiete po pripojení fotoaparátu k PC.

Požiadavky pre aplikáciu Intelli-studio

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel Pentium 4, 3,2 GHz alebo lepší/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz alebo lepší
Operačná pamäť	Minimum 512 MB RAM (1 GB a viac odporúčané)
Operačný systém	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac)
Ostatné	● Mechanika CD-ROM ● nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/ séria ATI X1600 alebo lepšia ● 1024 x 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 x 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) ● Port USB 2.0, Microsoft DirectX 9.0c alebo novšie

* V 64-bitových vydaniach Windows XP, Windows Vista a Windows 7 nemusia programy pracovať správne.



- Požiadavky sú iba odporúčania. Funkcie nemusia fungovať správni ani ak počítač spĺňa požiadavky, záleží od stavu vášho počítača.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videozáznamy sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Pred použitím aplikácie nainštalujte rozhranie DirectX 9.0c alebo novšie.
- Pre pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku je nutné použiť Windows XP/Vista/7 alebo Mac OS 10.4 alebo nový.



Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným operačným systémom môže spôsobiť stratu záruky.

Inštalácia programu Intelli-studio

1 Vložte inštalačný disk CD do kompatibilnej mechaniky CD-ROM.

2 Po zobrazení inštalačného okna kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** a spustite inštaláciu.



3 Vyberte programy pre inštaláciu a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.

4 Kliknutím na **Exit** dokončite inštaláciu a reštartujte počítač.



Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

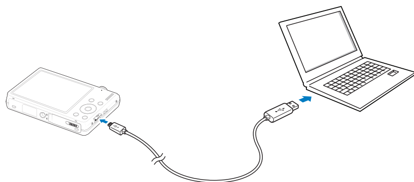
Pomocou programu Intelli-studio môžete jednoducho prenášať súbory z vášho fotoaparátu do vášho počítača.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.





Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

3 Na vašom počítači spustite program Intelli-studio.

4 Zapnite fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.



Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

5 Zvoľte v počítači priečinok pre uloženie nových súborov.

- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie súborov sa nezobrazí.

6 Zvoľte **Yes** (Áno).

- Nové súbory sa prenesú do počítača.

Použitie programu Intelli-studio

Program Intelli-studio vám umožňuje prehrávanie a úpravu súborov. Súbory môžete taktiež nahrávať na internetové stránky ako Flickr alebo YouTube. Podrobnosti získate zvolením **Help** → **Help** v programe.



- Ak si chcete vychutnať viac funkcií, ako je napríklad vytváranie prezentácií so šablónami, nainštalujte plnú verziu Intelli-studio tak, že na paneli nástrojov programu vyberiete **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update**.
- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Č.	Popis
1	Otvorenie ponuky
2	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku
3	Prepnutie do režimu Úprava snímky
4	Prepnutie do režimu Úprava videa
5	Prepnutie do režimu Zdieľanie (Sharing) (Môžete posielať súbory e-mailom alebo ich nahrávať na webové stránky, ako Flickr alebo YouTube.)
6	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname
7	Voľba typu súboru
8	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka v počítači
9	Ukázanie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte
10	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka vo fotoaparáte
11	Súbory zobrazte ako miniatúry alebo na mape
12	Prehľadávanie priečinkov v pripojenom zariadení
13	Prehľadávanie priečinkov v počítači
14	Presun do predchádzajúci alebo ďalší priečinok
15	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov do priečinka My Folder alebo registrovanie tvárí

Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

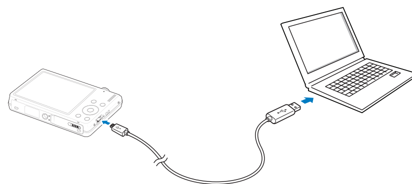
Fotoaparát pripojte k vášmu počítaču ako vymeniteľný disk.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



3 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.



Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

4 V počítači zvoľte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Zvoľte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB v systémoch Windows Vista/7 je podobný.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Kliknite na okno s hlásením o bezpečnom odstránení.

5 Odpojte kábel USB.



Ak aplikácia Intelli-studio beží, nemusí byť odpojenie fotoaparátu bezpečné. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

Prenos súborov do počítača (pre Mac)

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.



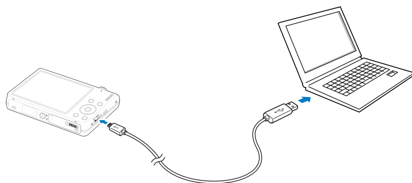
Je podporovaný systém Mac OS verzia 10.4 alebo novší.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



Pri pripájaní kábla USB k fotoaparátu skontrolujte, či do fotoaparátu pripájate správny konektor kábla USB. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



3 Zapnite fotoaparát.

- Počítač fotoaparát automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.



Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

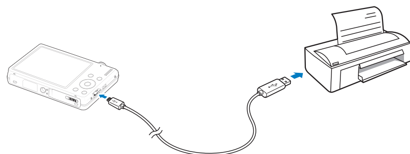
4 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

5 Preneste snímky alebo videá do počítača.

Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge)

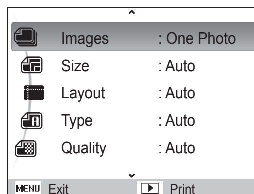
Tlač snímok fototlačiarňou kompatibilnou s PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Settings** (Nastavenia) → **USB** → **Printer** (Tlačiareň).
3. Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát káblom USB.



4. Zapnite fotoaparát.
   - Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.
5. Stlačením [ ] alebo [ ] vyberte snímku.
   - Stlačením [MENU] nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače“.
6. Stlačením [OK] vytlačte.
   - Tlač začne. Stlačením [ ] tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače



Možnosť	Popis
	Images (Snímky): Vyberte tlač zobrazenej snímky alebo všetkých snímok.
	Size (Veľkosť): Nastavenie veľkosti fotografie.
	Layout (Vzhľad stránky): Vytvorenie výtlačkov miniatúr.
	Type (Typ): Voľba typu papiera.
	Quality (Kvalita): Nastavenie kvality tlače.
	Date (Dátum): Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
	File Name (Názov súboru): Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
	Reset (Resetovať): Reset nastavení tlače.



Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

Nastavenia

Pozrite si možnosti konfigurácie nastavení vášho fotoaparátu.

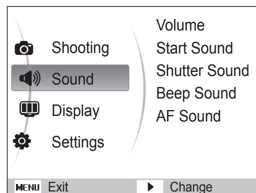
Ponuka nastavení fotoaparátu

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

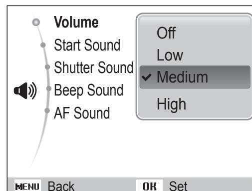
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte ponuku.



Možnosť	Popis
🔊	**Sound** (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 87)
🖥	**Display** (Displej): Prispôsobte nastavenia zobrazenia, ako napríklad úvodný obrázok a jas. (str. 87)
⚙	**Settings** (Nastavenia): Môžete meniť možnosti systému fotoaparátu, ako formát pamäte, východiskový názov súboru a režim USB. (str. 88)

3 Vyberte ponuku a nastavenia uložte.



4 Stlačením [MENU] sa vrátite do predchádzajúcej obrazovky.

Sound (Zvuk)

* Východiskové

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Potichu), **Medium** (Stredne)*, **High** (Hlasito))
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pípnutie)	Výber zvuku pri stlačení tlačidiel alebo zmene režimov. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Nastavenie zvuku pri stlačení spúšte do polovice. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Display (Displej)

* Východiskové

Položka	Popis
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Start Image (Úvodný obrázok)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. • **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. • **Logo**: Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazí určený obrázok. (str. 71) • Do pamäte sa uloží len jeden user image (obrázok používateľa). • Ak ako user image (obrázok používateľa) vyberiete novú fotografiu, prípadne resetujete svoj fotoaparát, odstráni sa aktuálny obrázok.
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky), **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)*) **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automaticky).

* Východiskové

Položka	Popis
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky zobrazenia práve vytvorenej snímky pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté) **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté)) V režime šetrenia energie stlačte ktorékoľvek iné tlačidlo ako [**POWER**] ak chcete obnoviť používanie fotoaparátu.

Settings (Nastavenia)

* Východiskové

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Formátovanie zabudovanej pamäte a pamäťovej karty (všetky súbory vrátane chránených sú vymazané). (**Yes** (Áno), **No** (Nie)) Ak používate pamäťové karty rôznych výrobcov alebo ich čítačky, alebo karty formátované v počítači, nemusí ich fotoaparát správne načítať. Pred použitím takú kartu sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetuje ponuky a možnosti snímania (dátum a čas, jazyk a obrazový výstup sa neresetujú). (**Yes** (Áno), **No** (Nie))
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Time Zone (Časové pásmo)	Voľba oblasti a letného času (DST).
Date/Time Set (Date/Time Set)	Nastavte dátum a čas.
Date Type (Typ dátumu)	Vyberte formát dátumu. (**YYYY/MM/DD** (ROK/MESIAC/DEŇ), **MM/DD/YYYY** (MESIAC/DEŇ/ROK), **DD/MM/YYYY** (DEŇ/MESIAC/ROK), **Off** (Vypnuté)*)

* Východiskové

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. ● **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● Východiskový názov prvého priečinka je 100PHOTO a východiskový názov prvého súboru je SAM_0001. ● Čísla súborov rastú po jednej od SAM_0001 do SAM_9999. ● Čísla priečinkov rastú po jednej od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximálne číslo súboru v priečinku je 9999. ● Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Východiskové

Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) ● Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. ● Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času. ● Ak v režime SCENE vyberiete možnosť **Text**, fotoaparát nezobrazí dátum a čas.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Určenie, či sa nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty)*, **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút)) ● Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. ● Fotoaparát sa automaticky nevypne v týchto prípadoch: - pri pripojení k počítaču alebo k tlačiarni - pri prehrávaní prezentácie alebo videa - pri nahrávaní hlasovej poznámky
Video Out (Video výstup)	Nastavenie výstupu video signálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko.

* Východiskové

Položka	Popis
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
USB	Nastavenie funkcie, ktorá sa používa pri pripojení počítača alebo tlačiarne cez USB. ● **Auto** (Automaticky)*: Fotoaparát volí režim USB automaticky. ● **Computer** (Počítač): Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. ● **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov.

Prílohy

Získajte informácie o chybových správach, technických údajoch a údržbe.

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

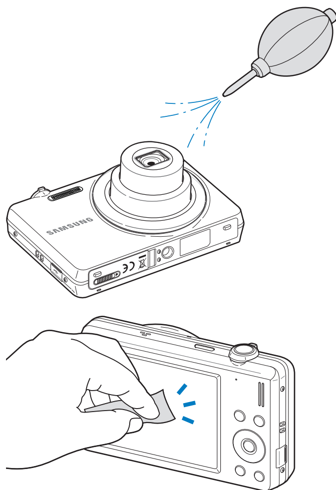
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	● Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. ● Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. ● Sformátujte pamäťovú kartu.
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená karta nie je vhodná pre tento fotoaparát. Vložte pamäťovú kartu microSD, microSDHC.
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu.
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
File system not supported. (Súborový systém nie je podporovaný.)	Fotoaparát nepodporuje súborový systém FAT na vloženej pamäťovej karte. Sformátujte pamäťovú kartu vo fotoaparáte.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Žiadny obrazový súbor)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.

Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

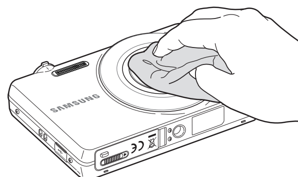
Objektív a displej fotoaparátu

Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.



Puzdro fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.





- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Používanie a uskladnenie fotoaparátu

Nesprávne miesta na používanie alebo uskladnenie fotoaparátu

- Fotoaparát nevystavujte veľmi chladným alebo horúcim teplotám.
- Fotoaparát nepoužívajte na miestach s mimoriadne vysokou vlhkosťou ani na miestach, kde sa vlhkosť drasticky mení.
- Fotoaparát nevystavujte priamemu slnečnému žiareniu a neuskladňujte na horúcich, slabo vetraných miestach, ako je napríklad vozidlo počas leta.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.
- Fotoaparát neuskladňujte na miestach, kde sa nachádza naftalín.

Používanie na pláži alebo na pobreží

- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Váš fotoaparát nie je vodotesný. S batériou, adaptérom alebo pamäťovou kartou nemanipulujte mokrými rukami. Ovládanie fotoaparátu mokrými rukami môže spôsobiť jeho poškodenie.

Uskladňovanie na dlhšie obdobie

- Ak chcete uložiť fotoaparát na dlhšie obdobie, vložte ho do uzatvorenej nádoby s absorpčným materiálom, ako je napríklad silikagél.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batérie. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Aktuálny dátum a čas môžete nastaviť, keď fotoaparát zapnete potom, ako bola batéria z fotoaparátu vybratá viac ako 40 hodín.

Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne

Keď prenášate fotoaparát z chladného prostredia do teplého, na objektíve alebo vnútorných komponentoch fotoaparátu sa môže vyskytnúť kondenzácia. V takom prípade vypnite fotoaparát a počkajte minimálnu 1 hodinu. Ak sa kondenzácia vyskytne na pamäťovej karte, vyberte ju z fotoaparátu a pred jej opätovným vložením počkajte, kým sa vlhkosť úplne nestratí.

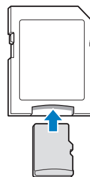
Ďalšie prípady

- Netočte fotoaparátom za pútko. Toto môže spôsobiť poranenie vás alebo iných osôb, alebo to poškodí váš fotoaparát.
- Fotoaparát nenatierajte farbou, môže zlepiť pohyblivé diely a spôsobiť nesprávnu funkciu.
- Keď fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.
- Váš fotoaparát obsahuje krehké diely. Vyhnite sa nárazom na fotoaparát.
- Displej pred externými nárazmi tak, že keď zariadenie nepoužívate, majte ho odložené v puzdre. Fotoaparát chráňte pred poškriabaniami tak, že ho budete udržiavať mimo piesku alebo ostrým náradím.
- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.
- Fotoaparát sa pri údere zvonka môže vypnúť. Je to kvôli ochrane pamäťovej karty. Fotoaparát zapnite a používajte ďalej.
- Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát pri nízkych teplotách môže chvíľu trvať, kým sa zapne, dočasne sa mu môže zmeniť aj farba alebo sa môže vyskytnúť paobraz. Tieto stavy nie sú poruchou a napravia sa samy keď sa s fotoaparátom vrátite k normálnym teplotám.
- Farby a kovové časti krytu fotoaparátu môžu u citlivých osôb vyvolať alergie, svrbenie kože, ekzémy alebo opuchy. Ak sa s takými príznakmi stretnete, okamžite prestaňte prístroj používať a obráťte sa na lekára.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Váš fotoaparát podporuje pamäťové karty microSD (Secure Digital) alebo microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Ak chcete údaje načítať pomocou počítača alebo čítačky pamäťových kariet, pamäťovú kartu vložte do adaptéra pamäťových kariet.

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Nasledujúce počty platia pre kartu microSD s kapacitou 1 GB:

Veľkosť		Super Fine	Fine	Normal	30 FPS	15 FPS
Snímky	16M	108	212	312	-	-
	14M	123	241	353	-	-
	12M	144	283	417	-	-
	10M	170	332	482	-	-
	5M	328	624	882	-	-
	3M	537	980	1 373	-	-
	2M	882	1 471	1 931	-	-
	1M	1 626	2 575	3 090	-	-
* Videá	1280 HQ	-	-	-	cca 4’ 30’’	cca 7’ 36’’
	640	-	-	-	cca 9’ 27’’	cca 18’ 16’’
	320	-	-	-	cca 33’ 44’’	cca 61’ 12’’

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora.
Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Pri používaní pamäťových kariet dávajte pozor

- Pamäťovú kartu vkladajte v správnom smere. Vloženie karty nesprávnym spôsobom môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu alebo karty.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných fotoaparátoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Pri vkladaní a vyberaní pamäťovej karty fotoaparát vypnite.
- Pamäťovú kartu nevyberajte ani nevypínajte fotoaparát, keď bliká kontrolka, pretože by ste mohli poškodiť svoje údaje.
- Po uplynutí životnosti pamäťovej karty už na ňu nemôžete viac ukladať žiadne fotografie. Použite novú pamäťovú kartu.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neukladajte blízko magnetických polí.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neuskladňujte na miestach s vysokými teplotami, vysokou vlhkosťou alebo korozívnymi látkami.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak je pamäťová karta špinavá, vyčistite ju mäkkou látkou skôr, ako ju vložíte do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby s pamäťovými kartami alebo so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania pamäťových kariet alebo fotoaparátu.

- Pri nosení pamäťovej karty použite puzdro, aby ste ju chránili pred elektrostatickými výbojmi.
- Dôležité údaje si preneste na iné médiá, ako je napríklad pevný disk, CD alebo DVD.
- Ak fotoaparát používate dlhšiu dobu, pamäťová karta sa môže zohriať. Je to normálne a neznamená to poruchu.


Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.

Batéria

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Technické údaje	Popis
Model	BP70A
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	740 mAh (Minimum 700 mAh)
Napätie	3,7 V
Dĺžka nabíjania* **(pri vypnutom fotoaparáte)**	cca 150 min.

* Nabíjanie batérie pripojením fotoaparátu pomocou kábla USB k počítaču môže trvať dlhšie.

Výdrž batérie

Dĺžka použitia/ Počet snímok		Podmienky snímania (pri plne nabitej batérii)
Snímky	cca 100 min./ cca 200	Meranie prebehlo za týchto podmienok: v režime , v tme a pri rozlíšení 16M je zapnutá funkcia Fine quality (Jemná kvalita) a OIS 1. Nastavenie blesku na **Off** (Vypnuté), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 2. Nastavenie blesku na **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	cca 80 min.	Záznam videa v rozlíšení 1280 X 720 HQ a 30 fps.

- Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Správa o slabej batérii

Keď sa nabitie batérie úplne vybije, rozsvieti sa ikona batérie na červeno a zobrazí sa správa „**Low Battery**“ (Slabá batéria). Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.

Poznámky o používaní batérie

- Batériu ani pamäťovú kartu nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám (menej ako 0 ºC/32 ºF alebo viac ako 40 ºC/104 ºF). Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, oblasť okolo priehradky na batériu sa môže zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- Ak je teplota nižšia ako 0 ºC, kapacita a životnosť batérie sa môžu znížiť.
- Kapacita batérie sa môže znížiť pri nízkych teplotách, ale pri stredných teplotách sa vráti do normálu.

Varovania pri používaní batérie

Batérie, nabíjačku a pamäťové karty chráňte pred poškodením

Nedovoľte, aby sa batérie dostali do kontaktu s kovovými predmetmi, pretože tieto môžu vytvárať spojenie medzi svorkami + a - na batérii, čo môže viesť k dočasnému alebo trvalému poškodeniu batérie a k vzniknutiu požiaru alebo poraneniu elektrickým prúdom.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak je fotoaparát zapnutý počas nabíjania, batéria sa nemusí úplne nabiť. Pred nabíjaním batérie fotoaparát vypnite.
- Fotoaparát nepoužívajte počas nabíjania batérie. Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- So zapnutím fotoaparátu počkajte minimálne 10 minút po nabití batérie.
- Ak fotoaparát pripojíte k externému zdroju napájania keď je batérie vybitá, používanie niektorých funkcií s vysokou spotrebou energie spôsobí vypnutie fotoaparátu. Ak chcete fotoaparát používať normálne, dobite batériu.
- Batériu rýchlo vybíja používanie blesku a záznam videa. Pred použitím fotoaparát úplne nabite, pokým stavová kontrolka nezhasne.

- Ak kontrolka nesvieti, opätovne pripojte kábel alebo vyberte batériu a vložte ju opätovne.
- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Napájací kábel neohýbajte a ani naň neklaďte ťažké predmety. Môže dôjsť k poškodeniu kábla.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabiť ak:
  - používate rozbočovač USB,
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču,
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača,
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5V, 500mA),

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii použitých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Ak sa batérie prehrejú, môžu explodovať.



Pri nesprávnom alebo neopatrnom zaobchádzaní s batériami hrozí zranenie osôb aj so smrteľnými následkami. Pre vašu bezpečnosť vždy postupujte podľa týchto inštrukcií:

- Pri nesprávnom zaobchádzaní môžu batérie spôsobiť požiar alebo vybuchnúť. Ak spozorujete deformáciu obalu, trhliny alebo iné neobvyklé javy na batériách, okamžite ich prestaňte používať a obráťte sa na ich výrobcu.
- Používajte iba originálnu nabíjačku a zdroj odporúčaný výrobcom a batérie nabíjajte vždy presne podľa návodu.
- Batérie nekladťe do blízkosti vykurovacích zariadení ani ich nevystavujte inému teplu, ako napr. v automobile počas horúceho dňa.
- Batérie nevkladajte do mikrovlnnej rúry.
- Batérie nekladťe na miestach vystavených teplu a vlhkosti, ako sú napr. kúpeľne.
- Prístroj nekladťe na dlhší čas na horľavé alebo teplé povrchy, ako sú posteľoviny, koberce alebo elektrické dečky.
- Zapnutý prístroj nenechávajte dlhšie v uzatvorených priestoroch.
- Nedopustite styk kontaktov batérií s kovovými predmetmi, ako sú retiazky, mince, kľúče alebo hodinky.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové (Li-ion) batérie.
- Batérie nerozoberajte, neotvárajte ani neprepichujte ostrými predmetmi.
- Batérie nevystavujte vysokému tlaku ani inej sile.
- Nevystavujte batérie nárazom, najmä pádom z väčšej výšky.
- Batérie nevystavujte teplotám nad 60 °C.
- Nedopustite kontakt batérií s vlhkosťou alebo kvapalinami.
- Batériu nevystavujte nadmernému teplu, aké predstavuje napr. slnečné žiarenie, oheň a pod.

Pokyny pre likvidáciu

- Likvidácii nepotrebných batérií venujte pozornosť.
- Batérie nevhadzujte do ohňa.
- Povolené spôsoby likvidácie sa môžu líšiť podľa krajiny alebo oblasti. Batérie likvidujte vždy v zhode s miestnymi a všeobecnými zákonmi a predpismi.

Poznámky k nabíjaniu batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v návode. Pri nesprávnom nabíjaní môže dôjsť k požiaru alebo výbuchu.

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.



Keď fotoaparát nechávate v servisnom stredisku, uistite sa, že s ním nechávate aj ostatné komponenty, ktoré mohli mať vplyv na jeho zlyhanie, ako je pamäťová karta a batéria.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	● Uistite sa, že je vložená batéria. ● Uistite sa, že je vložená batéria správne. ● Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	● Nabite batériu. ● Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 88) ● Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	● Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. ● Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. ● Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.
Nie je možné vytvárať snímky	● Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. ● Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 88) ● Karta je chybná. Vložte inú kartu. ● Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. ● Nabite batériu. ● Uistite sa, že je vložená batéria správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Fotoaparát sa zahrieva	Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	● Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 44) ● Blesk nemôžete v niektorých režimoch používať.
Blesk pracuje samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja. (str. 88)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správne	Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí.
Karta je chybná	Karta nebola resetovaná. Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 88)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.
Snímka je neostrá	● Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 46) ● Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 93) ● Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 104)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 55)
Snímka je príliš svetlá	● Vypnite blesk. (str. 44) ● Snímka je preexponovaná. Nastavte expozíciu. (str. 54)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. ● Zapnite blesk. (str. 44) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 45) ● Nastavte expozíciu. (str. 54)
Snímky sa nezobrazujú na TV	● Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. ● Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	● Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. ● Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. ● Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém. (str. 77, 83)
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
Nie je možné prehrávať videá v počítači	● V závislosti od videoprehrávača sa videosúbory nemusia prehrať. Ak chcete prehrať videosúbory zachytené vaším fotoaparátom, nainštalujte do vášho počítača program Intelli-studio. (str. 80) ● Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	• Ukončite a reštartuje program Intelli-studio. • Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. • V závislosti od špecifikácie počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V tom prípade kliknite v počítači na ponuku **Start** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (cca 7,76 mm) CCD
Efektívny počet bodov	cca 16,1 megapixlov
Celkový počet bodov	cca 16,4 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Samsung s priblížením 5X f = 4,7 – 23,5 mm (ekvivalent kinofilm 35 mm: 26 – 130 mm)
Svetelnosť F	F3,3 (W) – F5,9 (T)
Digitálny transfokátor	● Režim statických snímok: 1,0× – 5,0× (Optický x digitálny: 25,0 X) ● Režim prehrávania: 1,0× – 14,4× (závisí od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	TFT LCD
Vlastnosti	2,7" (6,9 cm), QVGA (230K)
Ostrenie	
Typ	Automatické ostrenie TTL (Multi AF (Viacbodové ostrenie), Center AF, (Ostrenie na stred), Face Detection AF (Ostrenie s detekciou tváre), Object Tracking AF (Ostrenie so sledovaním objektu), Smart Face Recognition AF (Ostrenie s inteligentným rozpoznaním tváre))

Dosah

	Širokouhlý (W)	Tele (T)
Normálny	80 cm – nekonečno	150 cm – nekonečno
Makro	5 cm – 80 cm	100 cm – 150 cm
Autom. makro	5 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno

Expozičný čas

- Smart Auto (Inteligentná automatika): 1/8 – 1/2 000 s
- Program (Program): 1 – 1/2 000 s
- Night (Noc): 8 – 1/2 000 s

Expozícia	
Riadenie	Program AE
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Na stred), Face Detection AE (S detekciou tváre)
Kompenzácia	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blesk	
Režim	Off (Vypnutý), Auto, Red-eye (Červ. oči), Fill in (Vyrovnávací), Slow Sync (Pomalá synchronizácia), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)
Dosah	● Širokouhlý (W): 0,2 m – 3,4 m (ISO Auto) ● Tele (T): 1,0 m – 1,9 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	cca 4 s (závisí od kondície batérie)

Obmedzenie otrasov	
Dual IS [Optická stabilizácia obrazu (OIS) + Digitálna stabilizácia obrazu (DIS)]	

Efekty	
Režim snímania fotografií	• Smart Filter (Inteligentný filter): Normal (Normálne), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Half Tone Dot (Bod poltónu), Sketch (Skica), Fish-eye (Rybie oko), Defog (Odstránenie zarosenia), Classic (Klasika), Retro (Retro), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné RGB) • Image Adjust (Úpravy obrazu): Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)
Režim snímania videa	• Smart Filter (Inteligentný filter): Normal (Normálne), Palette Effect 1 (Efekt palety 1), Palette Effect 2 (Efekt palety 2), Palette Effect 3 (Efekt palety 3), Palette Effect 4 (Efekt palety 4), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Fish-eye (Rybie oko), Defog (odstránenie zarosenia), Classic (Klasika), Retro (Retro), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné RGB)

Vyváženie bielej
Auto WB (Autom. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Zamračené), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie)

Tlač dátumu
Off (Vypnuté), Date (Dátum), Date & Time (Dátum a čas)

Snímanie	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (White (Biela), Macro Color (Makro s farbami), Portrait (Portrét), Night Portrait (Nočný portrét), Backlight Portrait (Portrét v protisvetle), Backlight (Protisvetlo), Landscape (Krajinka), Action (Akcia), Tripod (Statív), Night (Noc), Macro (Makro), Macro Text (Makro text), Blue Sky (Modrá obloha), Sunset (Západ slnka), Natural Green (Prírodná zelená), Fireworks (Ohňostroj)), Program, Panorama (Panoráma), Scene (Scéna) (Magic Frame (Magický rámček), Beauty Shot (Snímka s retušou), Object Highlight (Zvýraznenie objektu), Night (Noc), Landscape (Krajina), Text, Sunset (Západ slnka), Dawn (Svitanie), Backlight (Protisvetlo), Beach & Snow (Pláž a sneh)), DUAL IS (Duálny stabilizátor) • Drive (Režim snímania): Single (Jednorázovo), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť), AEB • Timer (Samospúšť): Off (Vypnuté), 10 Sec (10 s), 2 Sec (2 s), Double (Dvojitá) (10 Sec (10 sek.), 2 Sec (2 sek.))

Videá	● Režimy: Smart Movie (Inteligentný film)*, Movie (Video) * Smart Movie (Inteligentný film): Inteligentná detekcia scény) (Landscape (Krajinka), Blue Sky (Modrá obloha), Natural Green (Prírodná zelená), Sunset (Západ slnka) ● Formát: MJPEG (max. záznamový čas: 17 min.) ● Veľkosť: 1280 X 720 HQ (Pre jeden súbor: Max. 4 GB), 640 X 480, 320 X 240 ● Frame Rate (Rýchlosť záznamu): 30 FPS, 15 FPS ● Voice (Zvuk): Sound Alive On (Sound Alive zapnuté)/Sound Alive Off (Sound Alive vypnuté)/ Mute (Vypnúť zvuk) ● Úprava videa (zabudovaná): Prerušenie záznamu, Zachytenie snímky
Prehrávanie	
Typ	Jedna snímka, Miniatúry, Viacstranová prezentácia s hudbou a efektmi, Videoklip, Smart album* * Kategórie Smart Album: Type (Typ), Date (Dátum), Color (Farba), Week (Týždeň), Face (Tvár)
Úpravy	Resize (Zmeniť veľkosť), Rotate (Otočiť), Trimming (Orezávanie), Smart Filter (Chytrý filter), Image Adjust (Nast. obrazu)

Efekty	● Smart Filter (Inteligentný filter): Normal (Normálne), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Soft Focus (Jemné zaostrenie), Old Film 1 (Starý film 1), Old Film 2 (Starý film 2), Half Tone Dot (Bod poltónu), Sketch (Skica), Fish-eye (Rybie oko), Defog (odstránenie zarosenia), Classic (Klasika), Retro (Retro), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné RGB) ● Image Adjust (Úpravy obrazu): ACB, Red-eye Fix (Redukcia červ. očí), Face Retouch (Retuš tváre), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť), Add Noise (Pridať šum)
Záznam zvuku	
● Zvukové poznámky (max. 10 hodín) ● Zvuková poznámka pri snímke (max. 10 s)	
Ukladanie	
Médiá	● Vnútorná pamäť: cca 12 MB ● Vonkajšia pamäť (voliteľná): - karta microSD (do 2 GB zaručené) - karta microSDHC (do 8 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
Formát súboru	● Snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: AVI (MJPEG) ● Zvuk: WAV

Veľkosť snímky

Pre kartu microSD s veľkosťou 1 GB

		Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
16M	4608 X 3456	108	212	312
14M	4608 X 3072	123	241	353
12M	4608 X 2592	144	283	417
10M	3648 X 2736	170	332	482
5M	2592 X 1944	328	624	882
3M	1984 X 1488	537	980	1 373
2M	1920 X 1080	882	1 471	1 931
1M	1024 X 768	1 626	2 575	3 090

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok spoločnosti Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavení fotoaparátu.

Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0
Zvuk	Mono (vnútorný reproduktor), Mono (mikrofón)
Výstup obrazu	NTSC, PAL (voliteľné)
Napájacia zásuvka DC	5 V

Napájací zdroj	
Akumulátorová batéria	Lítiovo-iónová batéria BP70A (740 mAh, Minimum 700 mAh)
Typ konektora	Micro USB (5-kolíkový)

Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.

Rozmery (š × v × h)

89,6 x 54,8 x 17,5 mm (bez výstupkov)

Hmotnosť

95 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota

0 – 40 ˚C

Prevádzková vlhkosť

5 – 85 %

Softvér

Intelli-studio

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Slovníček

Automatické vyváženie kontrastu (ACB)
Táto funkcia automaticky vylepší kontrast vašich snímok keď je objekt podsvietený, alebo ak je tam vysoký kontrast medzi vašim objektom a pozadím.

Automatická séria so zmenou expozície (AEB)
Táto funkcia automaticky nasníma niekoľko snímok v rôznych expozíciách, aby vám pomohla nasnímať snímku.

Automatické zaostrenie (AF)
Systém, ktorý automaticky zaostrí objektív fotoaparátu na subjekt. Váš fotoaparát využíva kontrast na automatické zaostrenie.

Clona
Táto clona ovláda množstvo svetla, ktoré dosiahne snímač fotoaparátu.

Trasenie fotoaparátu (rozmazanie)
Ak pohnete fotoaparátom, keď je otvorená závierky, môže sa zdať celá snímka rozmazaná. Toto sa vyskytne častejšie, keď je rýchlosť závierky pomalá. Zabráňte traseniu fotoaparátu zvýšením citlivosti, pomocou blesku, alebo pomocou rýchlejšej závierky. Na stabilizovanie fotoaparátu alternatívne používajte stojan, funkciu DIS alebo OIS.

Kompozícia
Kompozícia vo fotografii popisuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

Navrhnuté pravidlá pre systém súborov fotoaparátu (DCF)
Špecifikácia na definovanie formátu súboru a systému súborov pre digitálne fotoaparáty vyrobené spoločnosťou Japan Electronics a asociáciou priemyslu informačných technológií (JEITA).

Hĺbka ostrosti
Vzdialenosť medzi najbližšími a najvzdialenejšími bodmi, ktoré môžu byť prijateľne zaostrené na fotografii. Hĺbka poľa sa líši podľa clony objektívu, dĺžky ohniska a vzdialenosti fotoaparátu od objektu. Výber menšej clony napríklad zvýši hĺbku poľa a rozmaže kompozíciu pozadia.

Digitálny transfokátor
Funkcia, ktorá umelo zvýši množstvo dostupnej transfokácie objektívu (optická transfokácia). Pri použití digitálnej transfokácie sa kvalita snímky zhorší podľa zvýšenia zväčšenia.

Formát pre tlačové objednávky (DPOF)
Formát na zapísanie informácií o tlači, ako sú napríklad vybrané snímky a počet výtlačkov na pamäťovej krate. Tlačiarne kompatibilné s DPOF, niekedy dostupné aj vo fotografických obchodoch, dokážu načítať informácie z karty kvôli pohodlnejšiemu tlačeniu.

Hodnota expozície (EV)
Všetky kombinácie rýchlosti závierky a clony objektívu fotoaparátu, ktoré vedú k rovnakej expozícii.

EV kompenzácia

Táto funkcia vám umožňuje rýchle nastavenie hodnoty expozície nameranej fotoaparátom, v obmedzených zvýšeniach na vylepšenie expozície vašich fotografií. Nastavte EV kompenzáciu na -1,0 EV a nastavte hodnotu o jeden krok tmavšiu a 1,0 EV o jeden krok jasnejšiu.

Exif (Formát vymeniteľného súboru snímky)

Špecifikácia na identifikáciu formátu súboru snímky pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou výskumného priemyslu Japan Electronic (JEIDA).

Expozícia

Množstvo povoleného svetla na dosiahnutie snímača fotoaparátu. Expozícia ovládaná kombináciou rýchlosti závierky, hodnotou clony a citlivosťou ISO.

Blesk

Rýchle osvetlenie, ktoré pomáha vytváranie adekvátnej expozície v podmienkach so slabým osvetlením.

Ohnisková vzdialenosť

Vzdialenosť od stredu objektívu do ohniska (v milimetroch). Dlhšia ohnisková vzdialenosť znamená menší uhol záberu a väčšie zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber.

Snímač obrazu

Fyzická časť fotoaparátu, ktorá obsahuje fotopriestor pre každý pixel na snímke. Každý fotopriestor nahráva jas svetla, ktorý ho zasiahne počas expozície. Bežné typy snímačov sú CCD (súčiastka CCD) a CMOS (komplementrárna štruktúra MOS).

Citlivosť ISO

Citlivosť fotoaparátu na svetlo na základe ekvivalentnej rýchlosti filmu použitého vo filmovacom prístroji. Pri vyšších nastaveniach citlivosti ISO používa fotoaparát vyššiu rýchlosť závierky, ktorá redukuje rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu. Snímky s vysokou citlivosťou sú však citlivejšie na rušenie.

JPEG (Spoločná fotografická expertná skupina)

Stratový spôsob kompresie digitálnych snímok. JPEG snímky sú komprimované na zníženie celkovej veľkosti súboru s minimálnym zhoršením rozlíšenia snímky.

LCD (Displej z tekutých kryštálov)

Vizuálne zobrazenie bežne používané v spotrebnej elektronike. Tento displej potrebuje na reprodukovanie farieb samostatné podsvietenie, ako napríklad CCFL alebo LED.

Macro (Makro)

Táto funkcia vám umožňuje snímanie bližších fotografií veľmi malých objektov. Pri použití makro funkcie zachová fotoaparát ostré zaostrenie malých objektov v pomere v takmer životnej veľkosti (1:1).

Meranie

Meranie odkazuje na spôsob akým fotoaparát odmeria množstvo svetla na nastavenej expozícii.

MJPEG (JPEG v pohybe)

Formát videa, ktorý je komprimovaný ako JPEG snímka.

Rušenie

Nesprávne vyhodnotené pixle na digitálnej snímke, ktoré sa môžu zobraziť ako nesprávne umiestnené alebo náhodné, jasné pixle. Rušenie sa zvyčajne vyskytne na fotografiách, ktoré sú nasnímané s vysokou citlivosťou alebo ak je citlivosť automaticky nastavená na tmavom mieste.

Optická transfokácia

Toto je všeobecná transfokácia, ktorá zväčší obrázky s objektívom a nezníži kvalitu snímok.

Kvalita

Vyjadrenie pomeru kompresie použitej na digitálnej snímke. Snímky s vyššou kvalitou majú nižší pomer kompresie, ktorý zvyčajne vyústi do väčšej veľkosti súboru.

Rozlíšenie

Počet pixlov predstavujúci digitálnu snímku. Snímky s vysokým rozlíšením obsahujú viac pixlov a zvyčajne zobrazujú viac detailov, ako snímky s nízkym rozlíšením.

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky udáva čas medzi otvorením a zatvorením uzávierky a je veľmi dôležitým faktorom pre jas snímky, lebo určuje množstvo svetla, ktoré prejde clonou pred dopadom na obrazový snímač. Rýchla rýchlosť závierky umožňuje nižší čas na vstúpenie svetla a fotografia je tmavšia a jednoduchšie zmrazí objekt v pohybe.

Vinetácia

Redukcia jasu alebo nasýtenia snímky v periférnom (vonkajšie okraje) porovnaní so stredom snímky. Vinetácia môže zamerať pozornosť na objekty, ktoré sa nachádzajú v strede snímky.

White balance (Vyváženie bielej) (farebné vyvíženie)

Nastavenie intenzity farieb (zvyčajne hlavné farby červenej, zelenej a modrej) na snímke. Cieľom nastavenia vyváženia bielej farby alebo farebného vyváženia je správne poskytnutie farieb na snímke.



Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)

(Platné pre Európsku úniu a ostatné európske krajiny so systémom triedeného odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.



Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.



Motto PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a riadiacich činností.

Register

M

N

O

P

R



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsung.com.

